

# Silta

Tamperelainen  
seurakuntalehti

Maaliskuu 2023

Paastonajan  
tapahtumia  
tässä lehdessä



siltalehti.fi

Psykoterapian maisteri  
ja työnohjaaja  
Hanna Myllymaa:

## Jaksaminen vaatii omien tarpeiden tunnistamista

Sivut A 8–10

Kuva: Hannu Jukola

Kuva: Hannu Jukola



Kirkko tenttaa  
eduskunta-  
vaalien  
ehdokkaista  
**Sivu A 4**

Kuva: Lea Saar



Ely tekee  
lähetystyötä  
Virossa ja  
Venäjällä  
**Sivut A 6–7**

Kuva: Asta Kettunen



Uupuvia  
nuoria  
pitää tukea  
kaikin keinoin  
**Sivut A 12–13**

## PÄÄKIRJOITUS

Kirsi Airikka  
päätoimittaja

Tampere 1.3.2023

## Työyhteisö on tärkeä voimavara

**Tämän lehden** kansijutun teemana on jaksaminen. Psykoterapi-  
an maisteri ja työnohjaaja Hanna Myllymaa kertoo, millaisia haas-  
teita ihmisillä on, ja miten he voisivat parantaa omaa ja läheisten-  
sä hyvinvointia.

Ihmisen perustarve on kokea olevansa arvokas, rakastettu ja tär-  
keä. Se pätee niin parisuhteeseen, vanhemmuuteen kuin työelä-  
määnkin. Varsinkin työ lohkaisee ison osan ajankäytöstämme, ja  
sillä on suuri vaikutus ihmisten elämään ja jaksamiseen.

Työelämä haastaa ihmisiä nykyisin monella tavalla. Valitettavas-  
ti työntekijöiden poissaolot ja sairauslomat ovat viime vuosina li-  
sääntyneet mielenterveysongelmien vuoksi. Monet kärsivät stres-  
sistä, unettomuudesta ja uupumisesta.

Huolestuttavinta on, että varsinkin nuorilla aikuisilla on jaksami-  
songelmia. Tuoreen tutkimuksen mukaan työuupumus tai ko-  
honnut työuupumusriski koskee jo joka neljättä alle 36-vuotiaasta.  
(Työterveyslaitos)

Jaksamisongelmat tulevat myös kalliiksi. Keskimäärin on arvioi-  
tu, että yhteiskunta ja työnantaja menettävät noin 420 euroa jokai-  
sesta tekemättömästä arkityöpäivästä. (*Helsingin Sanomat* 20.2.2023)

**Työyhteisöllä on** keskeinen merkitys hyvinvoinnille, ja par-  
haimmillaan hyvä työyhteisö on tärkeä voimavara. Työ on tärkeää  
myös suomalaisten sosiaalisuuden kannalta, ja monille työpaika-  
ka on avannut koko elämän kestäviä ystävyyssuhteita. Tämä käy

## Työelämä haastaa ihmisiä nykyisin monella tavalla.

ilmi joulukuussa tehdystä Työkaverikyselystä, johon vastasi tuhat  
18–75-vuotiasta suomalaista.

Kyselyn teetti TYÖ2030, joka on osa nykyistä hallitusohjelmaa.  
Ohjelman vetovastuu on sosiaali- ja terveysministeriöllä, ja käytän-  
nön työstä vastaa Työterveyslaitos.

”Työn merkityksellisyys, hyvinvoiva ja -toimiva työyhteisö sekä  
mahdollisuus kehittyä ovat tämän päivän isoja trendejä työelämäs-  
sä. Toimiva työyhteisö vaikuttaa myönteisesti työn tuloksellisuuteen  
ja työhyvinvointiin. Hyvään työyhteisöön on myös mukava  
tulla aamuisin”, toteaa ohjelmajohtaja Sanna Kulmala TYÖ2030-oh-  
jelmasta.

**Työyhteisön tuen** ja yhteisöllisyyden merkitys korostuu työu-  
ran alussa. Etätyö, hybridityö ja monipaikkainen työ yleistyvät no-  
peasti.

Työnantajien kannattaa nyt kiinnittää erityistä huomiota keinoi-  
hin vahvistaa yhteisöllisyyttä. Verkostoitumisessa on loppujen lo-  
puksi kyse kohtaamisista ihmisten välillä.

TYÖ2030 on työn ja työhyvinvoinnin kehittämisohjelma, joka  
tähtää toimintatapojen uudistamiseen sekä innovaatioiden luomi-  
seen työpaikoilla.

Tavoitteena on, että vuoteen 2030 mennessä Suomessa on maail-  
man paras työhyvinvointi. Toivoa sopii, että tuleva hallitus ja edus-  
kunta jatkavat työtä maailman onnellisimman kansan työhyvinvoin-  
nin parantamiseksi. Vastuu on myös meillä työntekijöillä omissa  
työpaikoissamme toimiessamme. ♦

# Maaliskuu

## TULEVAT PYHÄT 5.3.–2.4.2023

### 5.3. Isän rukous

”Minä uskon! Auta minua epäuskossani!”, pa-  
rahtaa sairaan pojan isä. Jeesus vastaa isän  
rukouksiin ja parantaa pojan. (Mark. 9:17–29)

### 12.3. Sinä et ole kylmä etkä kuuma, vaan haalea

Meitä varoitetaan itseriittoisuudesta: ”Sinä  
kerskut, että olet rikas, etkä tarvitse mitään. Et  
tajua, mikä todella olet.” (Ilm. 3:14–19)

### 19.3. Elämän leipä

Koko Suomi leipoo: Hyvä leipä ja hyvä elämä  
leivotaan perustarpeista. Ruisleipään tarvi-  
taan juuri, vettä, jauhoja ja suolaa. Elämään-  
sä jokainen kaipaa merkityksellistä työtä,  
terveyttä, rakkautta ja juuriensa arvostamis-  
ta. (Joh. 6:24–35)

### 26.3. Kaksi tulevaa äitiä

Esikoispojat Jeesus ja Johannes mullistavat  
perheidensä elämän. Seuraamme heidän  
vaiheitaan jo ennen syntymää.  
(Luuk. 1:39–45)

### 2.4. Palmusunnuntai

#### – kohti paratiisin tuoksua

Jumala loi kerran paratiisin tuoksumaan.  
Palmusunnuntai vie odottamaan ihmeen ja  
ylösnousemuksen tuoksua.

(2. Kor. 2:14–17,  
Joh.12:1–8)

Via dolorosa  
– Jeesuksen  
kärsimystie.  
Palmusunnuntaina  
2.4. klo 12–18  
Tesoman kirkossa  
Hiljaisen viikon  
ohjelma sivulla B 3

## RUISLEIPÄ – VAIN VETTÄ, SUOLAA, JAUHOJA JA LEIVÄNJUURTA?

Jeesus puhuu meille jopa arkisessa ruisleivässä. Jeesus itse on alkujuuri.  
”Alussa oli Sana”, sanoo Raamattu. Hänen tarinansa kerrotaan jokaisessa  
viljanjyvässä, sillä jyvä tulee haudatuksi ja kuolee, että se tuottaisi hedelmää.  
Jeesus on myös elävän veden lähde, joka antaa ikuisen elämän. Ja suola –  
Jeesuksen seuraajana sinä itse olet maan suola. Ystäväni. Maailmassa on  
ihmisiä, joilla juuri tänään on kipeä jokapäiväisen leivän nälkä.

PALSTAN TEKSTIT: **Matti Huotari**



Kuva: Rami Marjamäki

## HEILMI

Anna meille tänäpäpä meiräj jokapäivänel leipämme.  
Mitä se meinaa? Jumala kyä antaa aurinkonsa paistaa  
ilmammuuta kaikille – kaikemmaailmar repuusit,  
kekkeruusit ja liipparit mukaal lukie. Turham monelta  
puuttuu ruakaa summuuta elämisen ehtoo. Meitä  
verotaaj jakaan omastamme niille, kellei oo.  
(*Tamperelaisten katkismus,  
toim. Jukka-Pekka Ruusukallio*)



Kuva: Iina Aitikka

## 6 kysymystä

Kymppileirien ohjelmassa on askartelua, pelejä ja leikkejä ja yhteistä iltaohjelmaa. Seuraava leiri järjestetään 28.6.–1.7. Pättinniemen leirikeskuksesta. Ilmoittautuminen alkaa 25. huhtikuuta osoitteessa [tampereseurakunnat.fi/kymppileiri](http://tampereseurakunnat.fi/kymppileiri). Kuvassa on tunnelmaa viime kesän kymppileiriltä.

# Millainen leirikesästä tulee?

**Ensi kesänä** Tampereen seurakunnat järjestää 38 leiriä ja viisi kerhoa, eli suunnilleen saman verran kuin viime kesänä.

**1 Mikä on leirien aikataulu ja mistä saa tietoa, kasvatuksen koordinaattori Iro Kautonen ja nuorisotyönjohtaja Mari-Anne Luukas?**

– Ilmoittautuminen on 15.3.–2.4. Se tapahtuu leirikesän verkkosivujen kautta: [tampereseurakunnat.fi/leirikesa](http://tampereseurakunnat.fi/leirikesa).

– Leirikesäesite jaetaan koulujen kautta viikolla 11. Samalla viikolla tiedot tulevat myös leirikesän nettisivuille.

**2 Onko leirivalikoima muuttunut?**

– Tarjontaa pyritään kehittämään koko ajan palautteiden perusteella. Mukana on vanhoja tuttuja leirejä, mutta seassa on myös jotain uutta.

Kesäplätit tarjoaa värikuulilla räiskintää Rajalassa. Lekotteluloma-leirillä pääsee nauttimaan rennosti oleilusta. Välipalojen, herkkujen ja leipomusten tekoa ja syömistä on puolestaan luvassa Kesäkokkailua-leirillä.

**3 Minkä verran osallistujia oli viime kesänä?**

– Leirikesään osallistui noin 1200 leiriläistä, joista suurin osa oli kouluikäisiä, mutta mukaan mahtui myös perheleirien aikuisia.

**4 Millaisia kokemuksia osallistujilla oli?**

Huoltajien palautetta viime kesältä:

”Meidän lapsi oli ensimmäistä kertaa seurakunnan leirillä ja sanoi, että oli paras leiri ikinä. Haluaa, että ilmoitan hänet myös ensi vuonna johonkin leiriin. Iso kiitos teille!”

”Seitsemänvuotiaamme tykkäsi kovasti leiristä. Lähti sinne innokkaana ja palasi myös yhtenä kappaleena.”

”Leiri oli todella hieno kokemus sekä lapselleni että minulle. Olimme leirillä ensimmäistä kertaa, ja kokemus ylitti kaikki odotukset.”

”Lasten yksi kesän kohokohta. Useana kesänä on oltu perheleirillä ja joka vuosi haluavat päästä uudelleen. Jatkakaa hyvää työtä!”

**5 Kymmenen seurakuntaa ja muuta kristillistä yhteisöä Tampereella on allekirjoittanut Turvallinen seurakunta-lausunnon, jossa muun muassa luvataan kunnioittaa jokaisen vakaumusta ja omaa ajattelua. Aiotaanko se esitellä lapsille?**

– Lausunnossa on hyviä asioita, joita käydään läpi joka leirillä suullisesti, ja on itse asiassa käyty jo monta vuotta.

**6 Missä kunnossa leirikeskukset ovat kesää ajatellen, kiinteistöjohtaja Heikki Päätalo?**

– Leirikeskusta on taas kehitetty edelleen muun muassa saadun palautteen pohjalta.

– Pättinniemessä on rakennettu wc-tila myös Björknäsin huvilaan. Aitolahden vanhan pappilan sisävesat ja suihkut on uudistettu.

– Rajalassa viime kesän palautteen ja tutkimusten jälkeen Pomola on valitettavasti jouduttu ottamaan pois käytöstä. Tilatarpeita ratkotaan kehittämällä kohteen muita tiloja edelleen.

– Emolaa remontoidaan leirinvetäjien käyttöön. Leirinvetäjille toteutetaan jatkossa kokous- ja majoitustilaa myös vanhaan ruokala-kappelirakennukseen, josta omatoimikeittiö poistetaan. Tilojen perusteellisempi remontti tehdään vasta ensi syksynä, mutta tila otetaan mahdollisuuksien mukaan käyttöön jo tulevina kesinä.

– Luhtaanrantaan on valmistunut uudet majoitustilat sekä sosiaalitalat, sisältäen vessat ja suihkut. Vanha saunakin on nyt rannassa peruskorjattu ja sinne on tehty myös oma wc. Lisäksi rannan nuotiopaikalle on toteutettu laavu.

– Myös Aito-keskuksessa on tehty joitakin leirien pitoa palvelevia uudistuksia. ♦

**Asta Kettunen**

## Hervannan kirkko peruskorjataan

**Hervannan seurakunta-** ja vapaa-aiakeskus peruskorjataan. Tampereen seurakuntien yhteinen kirkkoneuvosto hyväksyi kunnostussuunnitelmat kirkon osalta.

Vuosina 1979–89 rakennettu kirkko on rakennustaiteellisesti arvokas ja kaupunkikuvan säilymistä kannalta tärkeä.

– Rakennuksen arkkitehtonisen arvoksi ulospäin näkyvät muutokset tulevat olemaan hienovaraisia, vaikka työ onkin valtava. Kirkon ulkopintojen uudelleen muurauksen tehdään julkisivussa havaittujen mikrobivaurioiden vuoksi. Muuraustyötä varten tilataan erikoistilaa, jotta alkuperäinen julkisivu säilyy ennallaan, kertoo kiinteistöjohtaja

**Heikki Päätalo.**

Sisältä rakennus tuodaan toiminnallisesti 50 vuotta eteenpäin. Suunnittelussa on huomioitu vahvasti lasten ja nuorten tarpeet.

– Kirkkosalin vapaasti kalustettava alue kasvaa ja sen käytettävyyttä monipuolistuu. Salista poistetaan yksi penkkirivi ja sen takaosaan lisätään lasitettu kokoustila. Suuria uudistuksia tehdään myös nuorten tiloihin sekä keittiöihin, joissa tullaan valmistamaan kirkolle muuttavan hävikkiravintola Kierron lounaat. Myös ulosvuokrattavat huoneistot kuuluvat suunnitelmaan.

Rakennustyöt on tarkoitus aloittaa elo-syyskuussa 2023 ja ne jatkuvat vuoden 2024 loppupuolelle. Vapaa-aiakeskuksen puolella työt ulottuvat kevääseen 2025. Kirkon osalta sisätilat on tarkoitus saada käyttöön jo kesän 2024 jälkeen.

Hankkeen kokonaiskustannuksiksi on kirkon osalta arvioitu 5 750 000 euroa.

**Janne Aejmelaeus**

## ”Oikea päätös”

**Hämeenlinnan hallinto-oikeus** kumosi taannoin Tampereen yhdyskuntalautakunnan päätöksen, jonka nojalla Teiskon kirkkoa vastapäätä sijaitsevalle maa-alueelle olisi voitu rakentaa neljä omakotitaloa.

Paikalla on nyt seurakuntatalo. Poikkeamista yleiskaavasta ja suurempaa rakennuspaikkojen määrää suhteessa pinta-alaan oli hakenut Tampereen ev.lut. seurakuntayhtymä.

Ratkaisusta jätettiin kahdeksan valitusta. Rakentamista vastustettiin myös adressilla. Niissä kannettiin huolta Teiskon kirkon kulttuurihistoriallisen ympäristön ja luontoarvojen säilymisestä.

Teisko-Seura ei voimavarojen puuttessa lähtenyt mukaan valitukseen, mutta kantaa huolta vieressä sijaitsevan museonsa turvallisuudesta, sillä rakennuksen on murtauduttu jo useita kertoja.

– Nyt kun valituskieros on käyty ja poikkeuslupa hylätty, seururan mielipide on yhä se, että lisärakentamisen mahdollisuus ja sen kautta asukkaiden määrän lisäys olisi ilman muuta museolle hyvä asia. Poikkeusluvan hylkääminen on kuitenkin tässä tapauksessa oikea päätös, koska se perustuu pääosin maanomistajien yhdenvertaiseen kohteluun, viestittää seururan puheenjohtaja **Sirpa Aulamo.**

**Asta Kettunen**

## Leirikeskustoissa vielä kesätöitä

**Tampereen ev.lut.** seurakuntien kesätyöpaikkoihin saapui hakuajana liki 700 hakemusta. Eniten haettiin puistotyöntekijäksi hautausmaalle. Hakijoita oli yhteensä 353, eli yli puolet hakijoista. Puistotyöntekijöitä seurakuntiin otetaan 120. Erittäin suosittu kohde oli myös Mum-

mon Kammari, johon haki yhteensä 90 ihmistä. Mummon Kammariin on tarjolla asiointi- ja ulkoiluapua ikäihmisille. Avustajia sinne otetaan 10.

Aito-keskukseen ja Rajalan leirikeskukseen toivotaan lisää hakemuksia. Tarvetta on kokeille, siistijöille ja kesätalkka-

reille. Hakuajana onkin jatkettu maaliskuun loppuun asti.

Tampereen seurakuntiin otetaan kesätöihin noin 200 henkilöä. Puistotyöntekijät valitaan huhtikuun loppuun mennessä. Peruutuspaikkoja täytetään kesäkuulle asti.

## Nuoret pohtivat tulevaisuutta Aitossa

Nuorten tulevaisuusseminaari Kirkko 2030 järjestetään Tampereella AitO-toimintakeskuksessa 24.–26. maaliskuuta.

Tapahtumassa nuoret keskustelevat ajankohtaisista teemoista kirkossa sekä siitä, millaisessa kirkossa he haluavat toimia tulevaisuudessa.

Seminaariin on kutsuttu kaksi konfirmoitua nuorta edustajaa jokaisesta seurakunnasta ja kristillisestä järjestöstä sekä kirkon päättäjiä.

Seminaarin järjestävät Nuorten aikuisten vaikuttamisryhmä NAVI, Lasten ja nuorten keskus sekä Kirkkohallituksen

Jumalanpalvelus ja kasvatusta -yksikkö. Valmistelusta ja toteutuksesta vastaa eri puolilta Suomea koottu nuorten suunnitteluryhmä.

Lisää: [lastenjanuortenkeskus.fi/nuortentulevaisuusseminaari](http://lastenjanuortenkeskus.fi/nuortentulevaisuusseminaari)

## Eduskunta-vaaliehdokkaita tentataan kahdessa paneelissa

**Eduskuntavaalien ehdokkaita** tentataan vaalipaneelissa 14. maaliskuuta Tuomiokirkossa. Mukana paneelissa ovat Mikko Aaltonen (vas.), Anna-Kaisa Ikonen (kok.), Lauri Lyly (sd.), Jouni Ovaska (kesk.), Sakari Puisto (ps.), Sari Tanus (kd.) ja Oras Tynkkynen (vihr.).

Vaalipaneelin järjestävät yhteistyössä kaupunkilehti *Tamperealainen* ja Tampereen seurakunnat. Tilaisuuden juontavat Tamperealaisen päätoimittaja **Petteri Mäkinen** ja seurakuntayhtymän vs. viestintäjohtaja Eva Wäljas.

– Eduskuntavaalit käydään nyt monella tapaa ennen näkemättömmässä ja historiallisessa tilanteessa, joten 115-vuotias ja monessa historian vaiheessa mukana ollut Tampereen tuomiokirkko symbolisoi tätä paikkana oivasti, sanoo Petteri Mäkinen.

Vaalipaneeliin on yleisöllä vapaa pääsy. Tilaisuus myös suoratoistetaan Tamperealaisen verkkosivuilla ja seurakuntien sosiaalisessa mediassa.

**Vaalipaneeli** 14.3. kello 18–19.30 Tuomiokirkossa

### Ympäristöaiheinen vaalipaneeli Vanhassa kirkossa

Lauantaina 18. maaliskuuta Keskustorin Vanhassa kirkossa järjestetään ympäristöaiheinen paneelikeskustelu. Paneelissa kuullaan puolueiden ja eduskuntavaaliehdokkaiden kantoja luonnon elpymisen edellyttämiin käytännön keinoihin, kuten luonnon- ja vanhojen metsien suojeluun.

Tapahtuma on osa ympäristöjärjestöjen ja -liikkeiden järjestämää valtakunnallista Luontomarssi-tapahtumaa. Luonnon puolesta marssitaan Tampereen lisäksi Helsingissä, Jyväskylässä ja Rovaniemellä.

– Elämme viimeistä vuosikymmentä, jolloin voimme kääntää luontokadon luonnon elpymiseksi ja rajoittaa ilmaston kuumenemisen tasolle, jolla maapallo säilyy kaikille elinkelpoisena, kertoo Greenpeace Nordicin vapaaehtoiskoordinaattori **Ansku Holstila**.

– Luontomarssilla vaaditaan, että seuraavan hallituksen tulee pysäyttää luontokato ja siirtää ilmastotavoitteista tekoihin, jatkaa Holstila.

Koko perheelle sopiva Luontomarssi alkaa Metsö-kirjastolta kello 13 ja päättyy Keskustorille.

**Vaalipaneeli** ympäristöaiheista 18.3. kello 14 Keskustorin Vanhassa kirkossa

Kuva: Tarja Jääskeläinen



**Friday Together on monikulttuurinen, koko perheen toiminnallinen ilta, jossa voi kohdata muita ihmisiä. Seuraava ilta järjestetään 17.3. kello 18–21 Hervannan kirkossa, Lindforsinkatu 7. Ilta on osa Eteläisen seurakunnan lähetystapahtuman ohjelmaa.**

## Tukea maahanmuuttajille

**K**irkolla jaetaan elämän ilot ja surut sekä pohditaan ratkaisuja arjen ongelmiin. Maahanmuuttajat kohtaavat monia haasteita Suomeen tullessaan, kertoo Patmos Lähetysseuran työntekijä **Timo Keskitalo**, joka työskentelee maahanmuuttajien parissa Helsingin kansainvälisessä seurakunnassa.

Keskitalo kertoo työstään 18. maaliskuuta Eteläisen seurakunnan lähetystapahtumassa Hervannan kirkossa.

Keskitalo on toiminut pitkään lähetystyössä Englannissa, Suomessa ja Lähi-idässä, ja hänellä on yli 30 vuoden kokemus kasteopetuksen antamisesta muslimeille, jotka haluavat liittyä kristilliseen kirkkoon.

Hän aloitti lähetystyöntekijänä Suomessa asuvien muslimien parissa vuoden 2016 alussa. Keskitalo tekee yhteistyötä seurakuntien ja raamattukoulujen kanssa kouluttaen ihmisiä kohtaamaan Suomeen muuttaneita muslimeja. Hän toimii myös Suomen lähetysneuvoston hallituksen puheenjohtajana.

### Kotoutumista ja kohtaamista

Kansainvälinen seurakunta perustettiin Helsinkiin 1970-luvulla palvelemaan ulkomaalaisväestöä.

– Vuosikymmenien mittaan tämä seurakunta on edesauttanut vastaavien seurakuntien syntymistä muissakin kaupungeissa. Englanninkielisen seurakunnan lisäksi on perustettu lukuisia muunkielisiä seurakuntia. Viimeisimpänä syntyi seurakunta daria ja farsia puhuville Helsingissä muutama vuosi sitten.

Keskitalon mukaan seurakunnan messuihin osallistuu afgaaneja ja iranilaisia.

– Olenaiset osat jumalanpalveluksesta ovat myös suomeksi. Kaksikielisyys mahdollistaa suomen kielen oppimista ja helpottaa myös suomalaisten osallistumista. Messun aikana lapsille pidettävä pyhäkoulu järjestetään suomen kielellä.

Messun jälkeen on kirkkokahvit.

– Siellä pohditaan maassaololupaan ja työlupaan liittyviä kysymyksiä, ratkotaan koulunkäynnin haasteita, kysellään asuntoa ja työpaikkaa, suunnitellaan avioitumista ja keskustellaan saarnasta. Kirkkokahvien jälkeen kokoontuu kaste koulu tunnin ajaksi.

### Afgaanikristityt toivovat omaa pappia

Keskitalon mukaan monikulttuuriseen työhön liittyy myös haasteita.

– Maahanmuuttajien seurakunta ei saa ulkopuolista rahoitusta. Jumalanpalveluksessa kerätty kolehti menee tilan vuokraan. Ajoittain voimme kutsua kauempaa tulevan saarnaajan ja maksaa hänelle matkakulut.

– Afgaanikristittyjä on Suomessa jo paljon, mutta heidän keskuudestaan ei ole vielä koulutettu yhtään pastoria. Haaveissa on, että jonain päivänä tämä seurakunta voisi palkata oman pastorin, kertoo Timo Keskitalo.

Seurakuntaa ehti toisena pastorina palvella kokenut iranilainen evankelista kolmen vuoden ajan. Nyt hänet on saatu lähettää lähetystyöhön Suomen ulkopuolelle evankelis-luterilaisen kirkon lähetysjärjestön kautta.

– Farsinkielinen seurakunta on tehnyt nimikkosopimuksen ja on yksi lähettävistä seurakunnista. Näin uudet kristityt saavat kasvaa alusta asti lähetystyön tukijoiksi, iloitsee Keskitalo. ♦

**Kirsi Airikka**

**Timo Keskitalon luento** aiheesta Millaisia haasteita maahanmuuttaja kohtaa tullessaan Suomeen lauantaina 18.3. kello 13–16 Hervannan kirkossa. Eteläisen seurakunnan lähetystapahtuma 17.–22.3. Hervannassa. Tapahtuma toteutetaan jo 25. kerran. Ohjelma sivulla B 2

## Tuomiokirkkoseurakunnan kirkkoherran virkaan neljä hakijaa

Tampereen Tuomiokirkkoseurakunnan kirkkoherran virkaa haki määräaikaan mennessä neljä henkilöä. Hakijat ovat Tampereen Tuomiokirkkoseurakunnan johtava kappalainen Salla Häkkinen, Hyvinkään seurakunnan kasvatuksen vastuukappalainen Petteri Kerko, Pirkkalan

seurakunnan kirkkoherra Olli-Pekka Silfverhuth ja Akaan seurakunnan vs. kirkkoherra Leena Sorsa.

Tuomiokapituli antaa kelpoisista hakijoista lausunnon istunnossaan 8.3.2023. Seurakuntaneuvosto tekee valinnan todennäköisesti loppukevään aikana.

Nykyinen kirkkoherra, tuomiorovasti Olli Hallikainen siirtyy eläkkeelle 1. lokakuuta tänä vuonna. Hän on toiminut Tuomiokirkkoseurakunnan kirkkoherran virassa vuodesta 2005 lähtien. Tuomiokirkkoseurakunnan kirkkoherra toimii tarvittaessa piispan sijaisena.

## Tampereen seurakunnilta 25 000 euroa maanjäristyksen uhreille Syyriaan

**T**ampereen seurakunnat lahjoittaa 25 000 euroa maanjäristyksen uhreille Syyriaan. Apua annetaan sekä Kirkon Ulkomaanavun (KUA) että Suomen Lähetysseuran (SLS) kautta.

Summasta 15 000 euroa myönnettiin Kirkon Ulkomaanavulle ja 10 000 euroa Suomen Lähetysseuralle. Tampereen seurakuntien yhteinen kirkkoneuvosto päätti lahjoituksesta kokouksessa torstaina 16. helmikuuta.

Sekä KUA että SLS ovat työskennelleet jo ennen maanjäristystä Syyriassa. Maa on käytyjen sotien takia hyvin heikossa asemassa. Molemmat järjestöt voivat käyttää olemassa olevia verkostojaan avun saamiseksi perille tehokkaasti ja luotettavasti.

### Hätäapua talvesta selviytymiseen

Maanjäristykset aiheuttivat valtavaa tuhoa sekä Turkissa että Syyriassa 6. helmikuuta. Kuolonuhreja on kymmeniä tuhansia, ja sadat tuhannet ihmiset ovat menettäneet kotinsa.

Kirkon Ulkomaanapu on työskennellyt Syyriassa vuodesta 2017. Syyrian maatoimiston paikalliset työntekijät ovat kartoittaneet järjestysten tuhoja Aleppon, Haman, Idlebin ja Raqqan alueella. Alueella on tällä hetkellä kylmä, ja rakennusten sortumisvaaran vuoksi moni maanjäristystä paennut joutuu oleskelemaan nyt ulkona.

Maanjäristyksen uhreille toimitetaan tarvikkeita, jotka auttavat selviytymään talvesta. Hätäapuna jaetaan huopia, patjoja, taskulamppuja, pressuja suojaiksi sekä talvivaatteita lapsille ja aikuisille.

Suomen Lähetysseura tekee yhteistyötä



Aleppo on yksi maanjäristyksen pahimmin vaurioittamista alueista Syyriassa. Hätäapuna jaetaan huopia, patjoja, taskulamppuja, pressuja sekä talvivaatteita.

Lähi-idän kirkkojen neuvoston (MECC) kanssa Syyrian pohjoisosissa. Ensi vaiheessa on tarkoitus viedä hätäapua maan pohjoisosiin, muun muassa talvivaatteita, ruokaa ja kodin perustarvikkeita. Kirkot

ja moskeijat toimivat hätämajoitustiloina.

Jokainen voi auttaa maanjäristyksen uhreja Kirkon Ulkomaanavun hätäapukeräyksen kautta tai lahjoittamalla Lähetysseuran katastrofirahastoon. ♦

**Lisätietoja lahjoittamisesta:**  
kua.fi, suomenlahetykseura.fi

 Kristillisdemokraatit  
Pirkanmaa

## Sote-Sirpa

"Sirpalla on niin kokonaisvaltaista SOTE-talous-, substanssi- ja arvolähtöistä osaamista ja näkemystä, että niillä suoriutuisi hyvin ministerityöskentelystäkin eduskunnassa." Sari Essayah

## Sirpa Pursiainen

Vanhusten hoivakodin toimitusjohtaja, hyvinvointialuevaltuutettu





Kuva: Hannu Jukola

Tuula Yli-Krekola (vas.), Helka Korpela, Maria Pitkäranta ja Antero Rasilainen ovat Evankelisen lähetysyhdistyksen vastuuhenkilöitä. Kalevan kirkon Särkynyt ruoko -alttari-teos ilmentää hyvin liikkeen ydinajatusta armosta.

## Armoa ja iloa ihmisille

Evankelisen lähetysyhdistyksen toiminnan ytimessä ovat vahva yhteys kirkkoon, avoimuus sekä sanoma armosta ja ilosta.

**E**vankelinen lähetysyhdistys (Ely) hyväksyttiin kirkon lähetysjärjestöksi viime vuoden lopulla. Kirkolliskokous päätti asiasta 11. marraskuuta 2022.

– Valinta on yhdistykselle suuri luottamuksen osoitus. Päätös teki viralliseksi kaiken sen työn, mitä yhdistyksemme on jo tehnyt. Asema kirkkomme lähetysjärjestönä antaa meille mahdollisuudet yhteistyöhön kaikkien seurakuntien kanssa, pohtii Evankelisen lähetysyhdistyksen toiminnanjohtaja **Antero Rasilainen**.

Yhdistyksen tavoitteena on vahvistaa ja laajentaa lähetystyötä ja etsiä ehkä jopa uusia kohteita maissa, joissa Kristusta ei vielä tunneta.

Evankelinen lähetysyhdistys syntyi evankelisen herätysliikkeen sisällä käydyn voimakkaan naispappeuskeskustelun seurauksena. Lopulta naispappeuden kannattajat irtautuivat Suomen Luterilais-

ta Evankeliumiyhdistyksestä (Sley) ja perustivat oman yhdistyksensä maaliskuussa 2008 Tampereella.

Yhdistyksen kotimaan toiminta ja lähetystyö rahoitetaan jäsenten tuella, seurakuntien avustuksilla, lahjoituksilla ja kolehtituotoilla.

### Ovet ovat avoinna kaikille

Yhdistyksen aktiivisimpia toiminta-alueita ovat Pohjanmaa, Kymenlaakso ja Tampereen seutu. Vahva yhteys kirkkoon ja avoimuus ovat yhdistyksen kulmakiviä. Ely toimii Suomessa yhteistyössä runsaan 200 seurakunnan kanssa.

– Meillä ei ole omia kokoontumistiloja, eikä messuyhteisöjä. Haluamme palvella, ja vierailamme seurakunnissa kirkkopyhien, lähetystapahtumien ja raamattuopetuksen merkeissä. Lisäksi järjestetään alueellisia ja paikallisia juhlia ja seuroja, kertoo Rasilainen.

Evankelisen lähetysyhdistyksen jäsenet ja muut työn ystävät ovat kukin oman kotiseurakuntansa jäseniä, ja järjestö kannustaa heitä antamaan oman panoksensa seurakunnan työhön.

– Elyn ovet ovat auki kaikille. Tilaisuuksissa ei kysellä, oletko kirkon jäsen tai mihin kuulut. Jumalan armo kuuluu kaikille, ja haluamme antaa sitä antia jokaiselle, sanoo **Maria Pitkäranta**, yksi yhdistyksen vastuuhenkilöistä Tampereella.

### Perhetyötä ja pienryhmiä

– Nuoren yhdistyksen toiminnasta tavallaan puuttuu kaksi sukupolvea, ja siksi painopiste on tällä hetkellä perheissä sekä isovanhempi-lapsenlapsi -työssä, kertoo Antero Rasilainen.

Isovanhemmat ja lapsenlapset -tapahtu-

missa osallistujat voivat tehdä monenlaisia mukavaa yhdessä. Perheille suunnattu Aarrearkku-toiminta on ollut vireää jo reilut kymmenen vuotta Pohjanmaalla. Suunnitelmissa on myös järjestää perhetapahtuma Tampereella ensi syksynä.

Maria Pitkäranta toivoo, että Tampereelakin voitaisiin aloittaa säännöllistä pienryhmätoimintaa paikallisseurakunnissa.

Tähän mennessä yhteistyötä on tehty eniten Messukylän seurakunnan ja Tuomiokirkkoseurakunnan kanssa. Kiitosta saavat myös Kalevan kirkon vapaaehtoistyöntekijät, jotka ovat auttaneet tilaisuuksien ja seurojen tarjoiluissa.

### Siionin kannel soi

Kahvista alkoi myös **Tuula Yli-Krekolan** yhteys Evankeliseen lähetysyhdistykseen, kun hän meni auttamaan tarjoiluissa.

– Ilmapiiri tilaisuudessa oli tosi mukava. En tuntenut ihmisiä, tiesin vain joitakin nimeltä. Silti minut otettiin lämpimästi vastaan. Ihastuin tapaan, jolla puhujat kertoivat Jumalan rakkaudesta ja Jeesuksen ihmeellisestä pelastustyöstä. Niistä sanoista henki armon sanoma.

– Seuroissa on ihanaa nähdä, miten kaikki ovat tervetulleita, ja ihminen otetaan vastaan omana itsenään, tasavertaisesti ja tasa-arvoisesti.



Kuva: Lea Saar

Tarton perhekeskuksessa Virossa on tuettu virolaisten perheiden lisäksi myös ukrainalaisia. "Joulukuussa järjestimme heille maatilalla juhlat, joihin osallistui 30 ukrainalaista perhettä, ja mukana oli lähes 70 ihmistä. Lauloimme, leikimme ja kokkasimme ruokaa", kertoo Lea Saar, joka työskentelee perhetyössä Viron kirkossa.

Häntä viehättää, että tilaisuuksissa lauletaan paljon. *Siionin kannel*, evankelisen herätysliikkeen laulukirja, on monille se rakkain.

– Näiden laulujen sanoma on varsinaista ilosanomaa, kertoo Yli-Krekola.

Siionin kanteleen laulut merkitsevät paljon myös **Helka Korpelalle**.

– Ilahduin, kun löysin *Siionin kannel* 2 -kirjasta myös Eric Claptonin kappaleen *Tears in Heaven*. Sekin lauluvalinta osoittaa, että liikkeessä suhtaudutaan avarasti monenlaiseen musiikkiin.

Jo lapsuudessa Kauhajoella hän aisti, että ystävien evankelisissa kodeissa suhtauduttiin elämään valoisasti. Myös evankelinen kansanopisto oli Korpelan lapsuudenkodin vieressä.

– On paljon merkitystä sillä, onko lasi puoliksi täynnä vai puoliksi tyhjä – onko elämässä toiveikkua ja eteenpäinmenoa vai pessimismää. Evankelisten hajaannuttuakaan ei tullut lamaanus, vaan siitä on syntynyt paljon uusia alkuja, miettii Korpela.

### Lähetystyötä Virossa ja Venäjällä

Evankelinen lähetysyhdistys tekee lähetystyötä pääasiassa Virossa ja Venäjällä. Elylla on useita tukikohtia Viron kirkossa. Yhteistyösopimus on solmittu kirkon Lähetyskeskuksen, Diakoniakeskuksen sekä Tarton Maarian seurakunnan kanssa, jossa tehdään lapsi-, nuori-, perhe- ja musiikkityötä.

Perhekeskuksia on Tallinnassa, Tartossa ja Jõhvisissa. Niissä opetetaan vanhemmuuden taitoja, järjestetään keskusteluryhmiä ja tuetaan kasvatustilaisuuksissa.

Elyn ja Inkerin kirkon välinen sopimus laadittiin vuonna 2009. Nimikkolähetti Merja Kramsu on kansainvälisten

asioiden sihteeri Inkerin kirkon keskuskansliassa Pietarissa.

– Hänen roolinsa kirkon keskuskansliassa on erityisen tärkeä kansainvälisten yhteyksien hoitamisessa, kertoo Tuula Yli-Krekola.

Elyn vastuuhenkilöiden mukaan Inkerin kirkko on maantieteellisesti maailman laajin luterilainen kirkko, mutta se on myös suuri haaste.

– Inkerin kirkko tarvitsee vielä paljon tukea myös meiltä suomalaisilta, miettii Helka Korpela. Hän iloitsee erityisesti työstä inkeriläisten parissa, koska hänen äitinsä sukujuuret ovat Karjalan Kannaksella ja Inkerinmaalla.

Antero Rasilainen korostaa, että Inkerin kirkko ei ole sodassa, vaan toimii maassa, joka sotii.

– Ystäviä ei saa jättää pulaan, eikä yhteyksiä saa katkaista. Arkinen työ jatkuu, sillä suomalaiset pääsevät edelleen Venäjälle.

Elyn toinen nimikkolähetti, pastori Petteri Mannermaa työskentelee hankin Pietarissa.

– Tällä hetkellä Venäjällä tehdään paljon sielunhoitotyötä. Ihmiset tarvitsevat tukea, ja kirkkoissa käy kolminkertainen määrä väkeä kuin ennen sodan alkamista, kertoo Tuula Yli-Krekola.

Lisäksi Elylla on kaksi kohdetta Afrikassa. Sambiassa autetaan luterilaista koulua, jossa opetetaan tietotekniikkaa ja Raamatun kirjoja. Kongossa tuetaan seurakuntatyötä ja koulutusta.

– Haluamme olla mukana kirkkomme lähetystyössä ja kyselemme, mikä olisi se paikka, missä meitä nyt tarvitaan. Kaiken uuden aloittaminen vaatii taloudellisia resursseja, rukoilevia käsiä ja sydämiä, miettii Antero Rasilainen. ♦

**Kirsi Airikka**

## Armo kuuluu kaikille

”**Juureni ovat lujasti** evankelisessa uskonkäsityksessä.

Olen tehnyt havaintoja, että meillä on kahdenlaista uskoa: kutsuu – sulkee pois; armahtaa – tuomitsee; vapauttaa – kahlitsee.

Olen kasvanut ilmapiirissä, jossa on näkynyt sanaparien alkuosat: kutsuu, armahtaa, vapauttaa. En muista, että minua olisi kotona patistettu elämään uskossa, jotta olisin Jumalalle kelvollinen.

Syntiasiaakaan ei korostettu yksittäisin teoin, vaan asia sisäistettiin elämäntavan ja mallioppimisen kautta. Uskoni mukaan kristillisyyteen kuuluu kaksi asiaa: usko ja rakkaus – suhde Jumalaan ja lähimmäiseen. Jumalan lapsen luontaisena tähän kuuluu myös risti, ja sen sovitus työ.

Evankelisuudessa armon sanoma on voimakas, sillä armo kuuluu kaikille – myös niille jumalattomillekin. Minulle on tärkeä asia, ettemme erottele ihmisiä sen mukaan, kenelle armon sanoma kuuluu.

Toinen armon käsite, joka minulle on iskostunut, on yksin armosta – ihminen pelastuu yksin armosta. Kristuksen tähden, uskon kautta.

Armon pelastusoppi ei syrjäytä hyviä tekoja, vaan saa aikaan niitä. Jumalan armo saa aikaan hyviä tekoja meissä – myös minussa. Armo on lahja, joka annetaan ilmaiseksi Kristuksen sovituksen kautta.

Olen myös oppinut, ettei tekoja pidä tarjota Jumalalle, vaan lähimmäiselle, jolle niistä on hyötyä. Jumalan rakkaus heijastuu kauttamme lähellämme oleville. Tästä uskonkäsityksestä minulle nousee päällimmäisenä armo, jonka turvin voin vaeltaa.”

**Maria Pitkäranta**

**Elyn tapahtumia** Tampereella:

- Piispa Jorma Laulaja avaa ajatuksiaan kirjastaan *Jumala on* 16.3. kello 18 Aleksanterin kirkossa. Lisää sivulla B 5
- Evankelisen lähetysyhdistyksen Viro-seminaari, Siionin kanteleen lauluhetki ja messu 25.3. kello 14 Linnainmaan seurakuntakeskuksessa, Korpi-kodinkatu 2. Ohjelma sivulla B 4
- Messu ja lähetysjuhla 26.3. kello 10 Aleksanterin kirkossa. Ohjelma sivulla B 5



Kuva: Shutterstock

**Tampereen NNKY:n luentosarja tarjoaa eväitä kriiseistä ja uupumuksesta toipumiseen.**

## Polkuja toipumiseen

**Paljon on** tehtävissä oman voiminnan kohentamiseksi, vaikka ihminen olisi ajautunut keskelle kriisiä. Näin vakuuttavat Tampereen Nuorten Naisten Kristillisen Yhdistyksen (NNKY) terapeutit, jotka avaavat polkuja toipumiseen kaikille avoimilla, maksuttomilla luennoilla maaliskuussa.

Olennaista on suhtautua sisimmästä nouseviin tunteisiin ja tuntemuksiin vakavasti:

– Sotien jälkeen syntyneitä sukupolvia kasvatettiin Suomessa kiltteyteen ja ahkeruuteen. Suru, syyllisyys, pelko ja viha kätettiin sydämeen, eikä niitä saanut näyttää. Nyt onneksi jo tiedämme, miten tukahdutetut tunteet ryöpsähtävät pintaan ennen pitkää – eikä jälki silloin suinkaan aina ole rakentavaa, toteaa **Päivi Niemi**.

Seuraukset näkyvät perheissä, parisuhteissa ja työpaikoilla uupumuksena, väkivaltaana, liiallisena päihteiden käyttönä tai vaikkapa ylenpalttisena työn tekemisellä.

– Moni ahdistus ja masennus johtuu siitä, että omat tunteet on mitätöity, eikä omista rajoista ole pidetty kiinni, hän summaa.

Vaikeuksien keskellä toisen ihmisen myötätunto ja läheisyys tekevät hyvää. Tunteita kannattaa rehellisesti purkaa luotettavalle lähimmäiselle.

### Henkiset ongelmat vaikuttavat myös kehoon

Psyykkiset kuormat oireilevat myös fyysisesti eli syvä, henkiset kolhut jättävät ”jälkensä” kehoon.

– Erilaisia psykofyysisiä harjoitteita tekemällä voi lieventää kriisiin aiheuttamaa stressitilaa, jolloin vaikeiden asioiden käsittely onnistuu. Yleensä ihminen tarvitsee toista ihmistä apua saadakseen, mutta myös lempeä liikunta rauhoittavassa luontoympäristössä on todettu tehokkaaksi, toteaa **Asta Lehtimäki**.

Hyvää vointia edistää jo se, että ihminen huolehtii perustarpeistaan syömällä, juo-

malla, nukkumalla ja sopivasti liikkumalla. – Jokaisen mieli ja keho toipuvat kriisistä yksilöllisellä tahdilla; yksi tarvitsee kärsivällisyyttä, kun toinen jo huomaakin voitansa paremmin kuin luulee.

**Eliisa Saarinen** uskoo toipumiseen ja muutoksen käytäntöön viemiseen arvo-työskentelyn avulla.

– Kannattaa kysyä itseltään, millainen ihminen haluaisin olla itselle ja toisille niin kotona, koulussa kuin työpaikalla, ja mitkä asiat oikeasti ovat tärkeitä.

Jos kärkeen nousevat esimerkiksi terveys, parisuhde ja lähimmäisten auttaminen, voi seuraavaksi tutkia, kuinka hyvin ne toteutuvat arjessa, vai ovatko ne jääneet vain ajattelun ja haaveiden tasolle.

– Moni ajautuu täyttämään muiden tarpeita ja odotuksia – sitä, mitä yhteiskunta yleisesti tuntee arvostavan. Silloin täytyy sisäistää, mihin oma arvopohja perustuu.

Kukaan ei jaksa vuosikausia yksipuolisessa antajan roolissa:

– Kaiken suorittamisen lisäksi on myös antauttava vastaanottamaan hyvää lähimmäisiltä, elämältä ja Jumalalta. Monet mukavat jutut maksavat, mutta paljon elämyksiä on tarjolla ilmaiseksikin, miettii Saarinen.

Tämänkaltaisia teemoja avataan Tampereen NNKY:n luentosarjassa, jossa sen rapeuttiammattilaiset – Päivi Niemi, Asta Lehtimäki ja Eliisa Saarinen – jakavat eväitä toipumiseen omilta osaamisalueiltaan ja vastaavat yleisön kysymyksiin.

Tilaisuuksissa esitellään terapeuttista tunnetyöskentelyä, arvopohjaista motivaatiotyöskentelyä sekä kehoakeskeisiä menetelmiä. ♦

**Erja Taura-Jokinen**

**Aloitustuento** 8.3. kello 17.30 kirjasto-talo Metsossa. Seuraavat luennot 15.3., 22.3. ja 29.3. kello 18 Tampereen NNKY, Hämeenpuisto 14 F. Lisätietoja ohjaajien koulutuksista: tnnky.fi/ajankohtaista

## Rukouspäivän kohdemaana Taiwan

**Maailman rukouspäivän** tämän vuoden teemana on ”Olen kuullut uskostanne” (Ef 1:15–19). Materiaalin ovat valmistaneet Taiwanin rukouspäivän komitean naiset.

Rukouspäivässä huomioidaan erityisesti taiwanilaisten naisten esille nostamia rukousaiheita oman maansa, tyttöjen ja naisten aseman sekä sorrettujen ja kärsivien puolesta.

Tampereen rukouspäivän valmistelu-toimikunnan koollekutsujana on Tampe-

reen Nuorten Naisten Kristillinen Yhdistys. Sen lisäksi järjestelyissä on mukana joukko muiden tamperelaisten seurakuntien naisia.

Rukouspäivää vietetään perjantaina 3. maaliskuuta kello 18 Tampereen vapaakirkkoseurakunnassa. Taiwanilaista tuulahdusta rukousiltaan tuo taiwanilainen naispastori Ya-Chen Kuikanmäki-Li, joka vastaa seurakunnan kiinankielisestä työstä. Tilaisuus on kaikille avoin.

# JOKAINEN TARVITSEE KOKEMUKSEN, ETTÄ ON ARVOKAS

”Ihmisen perustarve on kokea olevansa arvokas, rakastettu ja tärkeä. Se pätee niin parisuhteeseen, vanhemmuuteen kuin työelämään. Jos kokee jäävänsä ilman näitä kokemuksia, kannattaa pysähtyä ja miettiä omaa elämää”, mieltii psykoterapian maisteri ja työnohjaaja Hanna Myllymaa.

TEKSTI: **Kirsi Airikka** KUVAT: **Hannu Jukola**

**H**anna Myllymaa on luvannut antaa *Silta*-lehdelle haastattelun aiheesta ihmisten jaksaminen.

– On monenlaisia teemoja, jotka kuormittavat ihmisiä tällä hetkellä, mieltii terapeutti, joka on työssään viime vuosina törmännyt ihmisten elämässä moniin haastaviin ilmiöihin.

Huolet koronasta, maailmanpoliittisesta tilanteesta, ilmastonmuutoksen etenemisestä ja hintojen kallistumisesta ovat aiheuttaneet sen, että nykyisin monet ihmiset ovat kuormittuneita. Myös suorituskeskeisyys, kiire ja sosiaalinen media aiheuttavat uupumista.

– Se heijastuu väistämättä jaksamiseen esimerkiksi parisuhteissa, vanhemmuudessa ja työelämässä, lisää Myllymaa.

Terapeutin mukaan parisuhteen hyvinvoinnista tulee huolehtia – ellei päivittäin – ainakin useita kertoja viikossa.

– Parisuhteeseen kuuluvat asiat, kuten halaukset ja kosketukset sekä kysymykset, mitä toiselle kuuluu, kannattaa pitää mukana arjessa. Silloin kummallakin on tunne, että tässä ollaan yhdessä. On vakava signaali, jos toisen huomioiminen unohtuu jokapäiväisessä elämässä.

Yleinen virhe parisuhteissa onkin, että harvoin toteutuvaan yhteiseen lomamatkaan tai hotelliviikonloppuun ladataan liian paljon odotuksia. Lopputuloksena voi olla iso pettymys, kun pari onkin jo etäännytynyt toisistaan arkielämässä.

– Tärkeää on myös kunnioitettava puhe. Väsymys ja kuormitus voivat aiheuttaa sen, ettei puhe puolisoo kohtaan ole aina niin arvostavaa. Vaikka vaikuttaa siltä, että puheella ei ole vaikutusta, se voi usein loukata ja jättää pinnan alle kaikenlaista. Niitä sitten käsitellään täällä terapeutin luona vuosienkin päästä.

Parisuhdeasiat kietoutuvat usein vanhemmuuteen, ja pareilla on haasteita myös tiiviin lapsiperhearjen jälkeen jälkikasvun muutettua pois kotoa.

– Ruuhkavuodet on eletty, ja perheen lomamatkatkin on tehty lasten ehdoilla. Kahden jäätyään moni pari ihmettelee, tuleeko tästä vielä ehjä kahden aikuisen parisuhde.

## Hyvä vanhempi on hyvinvoiva

Hanna Myllymaa korostaa, että paras lähtökohta vanhemmuuteen on hyvinvoiva vanhempi.

– Hyvä vanhempi on levollinen aikuinen, joka pitää huolen itsestään ja omasta hyvinvoinnistaan. Hänellä on myös omia juttuja, eli harrastuksia ja ystäviä. Samalla hän toimii esimerkkinä lapselle, joka huomaa, että jokaisen tulee antaa aikaa myös itselleen.

Korona-aikana monessa perheessä lapset ja lemmit

## ”Paras lähtökohta vanhemmuuteen on hyvinvoiva vanhempi.”

kit tottuivat siihen, että etätöitä tekevät aikuiset ovat aina läsnä ja saatavilla.

– Sitten tulikin iso kriisi, ja ihmeteltiin, miten perheen arki nyt pyöriikään, kun vanhemmat taas lähtivät töihin kodin ulkopuolelle. Viime vuosina perheillä on ollut monia uusia asioita, joihin sopeutua, päivittelee Myllymaa.

Myös lasten koulu ja monet harrastukset haastavat vanhempia. Joidenkin perheiden kalenterit ovat todella ruuhkaisia.

– Täällä vastaanotolla monet vanhemmat ihmettelevät itsekkin, miksi kalenteri on niin täynnä. Siinä vaiheessa on hyvä kysyä, mistä kaikki menot ja harrastukset ovat ilmaantuneet, ja kenen etua ne palvelevat.

## Lasten ongelmat kuormittavat

Vanhempia huolestuttavat myös lasten käyttäytymishäiriöiden yleistyminen ja levoton koulumaailma. Mediassa on viime vuosina uutisoitu runsaasti lasten levottomuudesta ja väkivaltaisuuksista sekä opettajien uupumuksesta. Monilla lapsilla ja nuorilla on

vaikeuksia keskittymisessä ja tarkkaavaisuudessa sekä sosiaalisissa tilanteissa.

– Vanhemmat saattavat miettiä, onko heidän lapsellaan kenties sellaisia neuropsykiatrisia oireita tai häiriöitä, jotka olisivat diagnosoitavissa. Usein kyse on kuitenkin lapsen temperamenttiin ja persoonallisuuteen liittyvistä ominaisuuksista, rauhoittelee Myllymaa.

Terapeutin mukaan usein auttaa pelkästään se, että perhe ja opettaja istuvat alas pohtimaan, mitä lapselle oikeasti kuuluu, ja kokeeko hän tulevansa kuulluksi.

Samalla Myllymaa kuitenkin myöntää, että monet lapset ovat kuormittuneita, koska koulussa on rauhatonta. Myös harrastusten määrä voi uuvuttaa.

– Olin jokin aika sitten tutustumassa päivän ajan oman, seitsemäsluokkalaisen lapseni kouluun. Olin aika yllätynyt levottomuudesta ja melusta. Koko ajan vaihdetaan luokasta toiseen, ja ärsykkeiden määrä on ihan valtava.

– Myös opiskelutavat olivat haastavia: Perinteistä opetusta ei ollut ollenkaan, vaan tehtiin ryhmitöitä sekä pelattiin, ja koko ajan oppilaat olivat sosiaalisessa kontaktissa keskenään.

## Työelämä vaatii paljon

Työelämä haastaa ihmisiä nykyisin monella tavalla. Tosin koronan vuoksi monet käytännöt muuttuivat hyväänkin suuntaan.

– Tuottavuus nousi, kun ihmiset pystyivät keskittymään töihin paremmin kotona. Nyt on taas erilaisista, kun ollaan toimistolla. On hyvä, että näkee työtovereita ja voi vaihtaa kuulumisia kasvokkain, mutta tutkimusten mukaan työteko jää vähemmälle, kertoo Myllymaa.

Etätöissä monet tekevät liikaakin töitä, eivätkä malta pitää taukoja riittävästi.

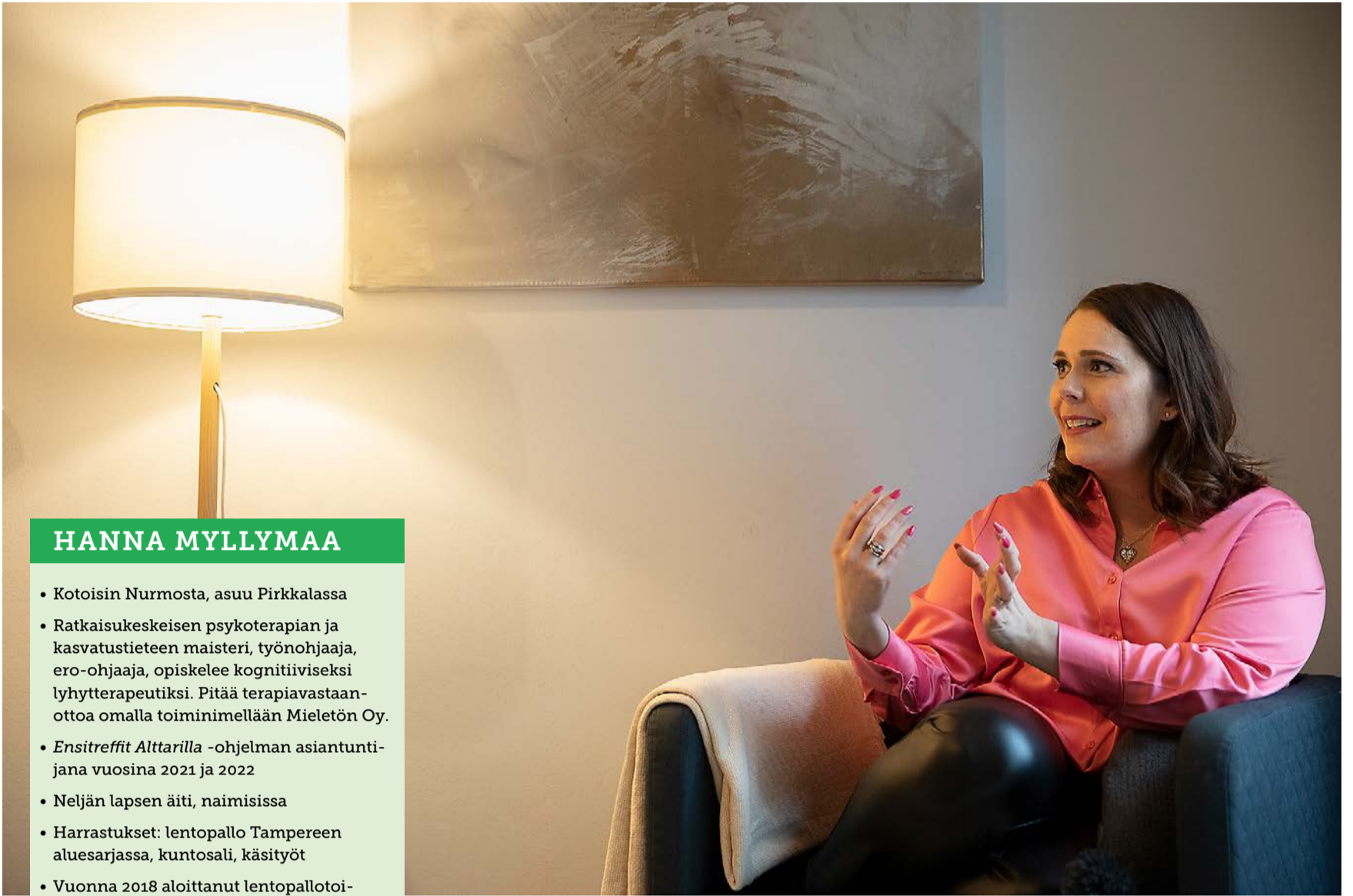
– Palauttavia hetkiä pitäisi olla säännöllisesti etätöissäkin. Välillä voi vaikka käydä tyhjentämässä astianpesukoneen ja tehdä pienen taukojumpan.

Myllymaan mukaan työntekijöiden poissaolot ja sairauslomat ovat viime vuosina lisääntyneet mielen-terveysongelmien vuoksi. Monet kärsivät stressistä, unettomuudesta, ahdistuneisuudesta, masennuksesta ja uupumisesta.





Terapeutti Hanna Myllymaan mukaan monet asiat kuormittavat ihmisiä tällä hetkellä.



## HANNA MYLLYMAA

- Kotoisin Nurmosta, asuu Pirkkalassa
- Ratkaisukeskeisen psykoterapian ja kasvatustieteen maisteri, työnohjaaja, ero-ohjaaja, opiskelee kognitiiviseksi lyhytterapeutiksi. Pitää terapiavastaanottoa omalla toiminimellään Mielelön Oy.
- *Ensitreffit Alttarilla* -ohjelman asiantuntijana vuosina 2021 ja 2022
- Neljän lapsen äiti, naimisissa
- Harrastukset: lentopallo Tampereen aluesarjassa, kuntosali, käsityöt
- Vuonna 2018 aloittanut lentopallotoiminnan Pirkkalan Pirkat -seurassa, jossa pelaa tällä hetkellä 160 lentopallojunioria, ja seuralla on viisi aikuisten lentopallojoukkuetta.

Hanna Myllymaa korostaa kunnioittavan puheen merkitystä parisuhteessa ja työpaikoilla. Väsymys ja kuormitus voivat aiheuttaa sen, ettei puhe muita ihmisiä kohtaan ole aina niin arvostavaa.

— Työelämässä on nykyisin kovat vaatimukset. Tahti on kova, ja kaikki pitäisi tehdä fiksummin, ketterämmin ja tuottavammin, ja kuitenkin edelleen säilyttää laatu, pohtii Myllymaa, joka toimii puolet työajastaan työhyvinvointipäällikkönä kahdessa isossa yrityksessä.

Myös monikanavaisuus ja sosiaalisten kontaktien runsaus haastavat työntekijöitä. On kuormittavaa, että ärsykeitä ja muistettavaa asiaa on niin paljon.

Myllymaa onkin erityisen kiinnostunut aivojen hyvinvoinnista.

— Ihmisellä on usein mielikuva, että hän voi hyvin. Mutta kun tutkitaan aivoja, huomataan, että ne käyvät koko ajan ylikierroksilla, jos ihmisellä ei ole riittävästi palautumisaikaa.

Vapaa-aikakaan ei aina ole palauttavaa, jos vielä työpäivän jälkeen kalenteri on täynnä menoja, ja illalla luetaan työhön liittyviä papereita.

— Nykyisin työntekijä tarvitsee vahvaa itsensä johtamisen taitoa. On opeteltava, miten palautua työstä ja myös epäonnistumisesta, kun sitäkin tapahtuu. Nämä asiat saattavat olla tuttuja, mutta aina niitä ei osata laittaa käytäntöön omassa elämässä.

— Kuormitus, osaaminen, työtahti, kanavien runsaus, sosio-ekonominen status ja ikääntyminen vaikuttavat tosi paljon työntekijän jaksamiseen, ja siihen, miten mielen-terveysongelmat näkyvät töissä, lisää Myllymaa.

Myös arvostus vaikuttavat kokemukseen omasta jaksamisesta.

— Jos työyhteisön arvot ovat jatkuvasti ristiriidassa omien arvojen kanssa, ja joutuu taistelemaan omia tunteitaan vastaan, kannattaa pysähtyä miettimään omaa elämää, kannustaa Myllymaa.

### Vastuu hyvinvoinnista on itsellä

Etätyö on vaikuttanut myös perehdyttämiseen, tiedon siirtämiseen ja johtamiseen.

— Etätyö on usein hyvin itseohjautuvaa, vastuu jää pit-

**“Vaatii rohkeutta, että pystyy puhumaan ja uskaltaa nostaa omia tunteitaan ja tarpeitaan esiin.”**

kähti yksilölle. Johtajuus perustuu luottamukseen, ja johtaja enemmänkin valmentaa johdettaviaan. Se kuitenkin edellyttää, että johtaja tuntee ihmiset ja heidän vahvuutensa.

Myllymaan mukaan työelämässä onkin alettu ottaa huomioon ihminen kokonaisuutena, jolloin yksityiselämää ja työtä ei erotella yhtä voimakkaasti kuin aiemmin.

— Tarve tulla arvostetuksi ja hyväksytyksi on läsnä kaikissa työn ja vapaa-ajan tilanteissa. Siksi olisi hyvä, että myös työpalaverissa kysyttäisiin kuulumisia, ja olisi aikaa kohdata ihminen. Toki osa taas kokee, etteivät omat asiat kuulu työyhteisöön.

Terapeutti korostaa, että vastuu ihmisen jaksamisesta ja hyvinvoinnista on ennen kaikkea ihmisellä itsellään. Omia tarpeita kannattaa pysähtyä miettimään silloin tällöin.

— Joskus ihminen voi ihmetellä, miksi puoliso tai pomo ei huomaa, että kaikki ei ole kunnossa. Toisen ihmisen ajatusten lukeminen ei kuitenkaan ole mahdollista.

— Vaatii rohkeutta, että pystyy puhumaan ja uskaltaa nostaa omia tunteitaan ja tarpeitaan esiin. Jokainen meistä tarvitsee tunteen siitä, että on arvokas ja rakastettu. ♦

## Perheneuvonta tukee kasvokkain ja verkossa

**Tampereen seurakuntien** Perheneuvonta antaa ammatillista keskusteluapua parisuhteen, perheen tai muun henkilökohtaisen elämän kysymyksissä. Tukea on mahdollista saada kasvokkain ja verkkopalveluiden avulla.

PariTunnetta -nettiparisuhdekurssi on verkossa itsenäisesti tehtävä kurssi, joka auttaa lisäämään ymmärrystä omasta parisuhteesta sekä parantamaan parin yhteyttä ja läheisyyttä.

Kurssi koostuu teoriasta, videoista ja harjoituksesta, jotka sisältävät apukeinoja ja vinkkejä suhteen kehittämiseen ja hyvinvoinnin ylläpitämiseen. Videoissa näyttelevät näyttelijät Karoliina Blackburn ja Jyrki Mänttari.

Osallistujilla on myös mahdollisuus saada apua perheneuvojilta sähköpostitse tai varaamalla ajanvarauskalenterista 1–2 Teams-tapaamista. Sivusto on osoitteessa: [tampereenseurakunnat.fi/paritunnetta](http://tampereenseurakunnat.fi/paritunnetta).

Pulmaluotain on verkossa oleva työkalu pareille, jotka juuttuvat toistuvasti samaan aiheeseen. Toiminnallisten tehtävien avulla tuttua aihetta lähestytään uusista suunnista, ja niiden avulla kumppanit voivat tunnistaa, mistä hyvästä he yrittävät pitää kiinni. Samalla vastakkainasettelu helpottaa. Pulman luotaaminen palkitsee.

Verkkosivusto: [pulmaluotain.fi](http://pulmaluotain.fi)

**Perheneuvonnan asiakkaaksi:** yhteydenotot puhelimitse ma–pe klo 10–11, p. 040 804 8100  
Tiedustelut: [perheneuvonta.tampere@evl.fi](mailto:perheneuvonta.tampere@evl.fi)  
Lisätietoja: [tampereenseurakunnat.fi/perheneuvonta](http://tampereenseurakunnat.fi/perheneuvonta)



Kuva: Annu Laine

Annu Laineen näyttelyn keskeinen teos on öljyvärimaalaus *Sovituksen äiti*, joka on lainassa Lielahden kirkosta.

## Pääsiäisen valoa kohti

**Pääsiäisen valoa kohti** – pimeänkin kautta on taidemaalari **Annu Laineen** paastonajan taide-näyttely Seurakuntien talossa.

Seurakuntien talon näyttelyn keskeinen teos on öljyvärimaalaus *Sovituksen äiti*, joka on lainassa Lielahden kirkosta. Maalaus käsittelee lähestyvän marianpäivän ja pääsiäisen sanomaa sekä merkitystä.

– Näyttely kuvaa myös sitä, mitä pohjoisessa luonnossamme tapahtuu, kun siirrymme kaamoksen pimeästä kohti kevään lisääntyvää valoa. Tämä lainalaisuus vaikuttaa monin tavoin myös hengellisessä elämässämme; kuljemme valon ja varjon vaihteluiden kautta elämän matkallamme.

– Se tulee erityisesti todeksi hiljaisen viikon ja pääsiäisen yllättävissä tapahtumissa: syytön Ju-

malan Poika kuolee ristillä ja sovittaa syntimme, pohtii Laine.

Annu Laineen mukaan paastonaika voi valmistaa sisimmässä tilaa olennaiselle – pääsiäisen toivolle ja uuden kevään ilolle ja mahdollisuuksille.

- **Pääsiäisen valoa kohti – pimeänkin kautta** -näyttely 7.3.–5.4. Seurakuntien talon ala-aulassa, Näsilinnankatu 26
- Annu Laineen luento ja keskustelutilaisuus *Jeesuksen elämä ja sovitus Marian silmin* 4.4. kello 18 Tampereen NNKY:n Puistosalissa, Hämeenpuisto 14 F
- Annu Laineen *Ristintien kuvia* Pispalan kirkolla tiistaisin klo 11.30–13; ja 14.3., 28.3., 4.4. myös klo 17–20, torstaisin klo 17–19 ja pyhinä klo 10–13

## Valokuvia Ukrainasta

**Vapauden hinta** -valokuvanäyttely Venäjän hyökkäyssodan tuhoista Ukrainassa on esillä maaliskuussa Tampereella.

Näyttely tuo esille ukrainalaisten surun ja menetyksen, mutta myös toistensa auttamisen ja yhteisen vastarinnan. Näyttelyssä on myös kuvia Ukrainasta ennen Venäjän hyökkäystä – muistuttamassa siitä, kuinka hyökkäys voi tuhota elämän ja maan hetkessä – keskellä Eurooppaa.

Kuvat ovat Ukrainan ammattivalokuvaajien yhdistyksen, Ukrainer-mediahankkeen ja yksittäis-

ten valokuvaajien toimittamia. Ennen Tamperetta näyttely on ollut esillä Postihallissa Helsingin päärautatieasemalla viime kesänä ja sitä ennen Vilnan rautatieasemalla Liettuassa.

Näyttelyn järjestäjinä toimivat Tampereen ukrainalaisten yhdistys Suomessa ja Ukrainalaisten yhdistys Suomessa.

**Vapauden hinta** -valokuvanäyttely on esillä Kauppakeskus Tullintorissa 5.3. saakka sekä Tampere-talossa 6.–19.3.

### Herättäjä-Yhdistys

**la 18.3. retki talviveisuihin**  
Jyväskylään, tiedustelut  
Jukka Luukkonen p. 0400-868186

**su 26.3. klo 10 Herättäjä-**  
**Yhdistyksen kirkkopyhä**  
Aitolahden kirkossa, Jenseninkatu  
4. Saarna Karoliina Löytty.

Ev.lut. kirkon  
lestadiolainen herätysliike  
**ESIKOISET**

**Seurat ja pyhäkoulu**  
Sunnuntaisin klo 15  
(myös verkossa)

**Tervetuloa!**

Uudenkylän srk-talo  
Ali-Huikkaantie 13b, Tre  
[www.esikoiset.fi](http://www.esikoiset.fi)



TAMPEREEN  
RAUHANYHDISTYS RY.

Nekalankulma 1, Tampere

**Seurat**  
**pääsääntöisesti**  
**keskiviikkoisin ja**  
**lauantaisin klo 19**  
**sekä sunnuntaisin**  
**klo 16 ja 18.**

Ajantasaista toimintakalenteria  
ylläpidetään internetsivuilla,  
joista seurat on  
myös kuunneltavissa:  
[tampereenrauhanyhdistys.fi](http://tampereenrauhanyhdistys.fi)

### Surun kohdatessa

Sinulle joka olet juuri kohdannut läheisesi kuoleman.  
Autan Sinua käytännön järjestelyissä.

*herkästi.fi*

Sari Vehkaoja | 040 726 4595

## Ammattilaiset palvelevat

**Kodin perussiivoukset**  
**Yritysten siivoukset**  
**Remonttisiivoukset**  
**Muuttosiivoukset**

*Palvelua ja puhtautta*  
**20v**

Pyydä tarjous:  
**045 126 6938**  
**Anna siivous-**  
**lahjakortti!**

[www.uusierasiiivouspalvelut.fi](http://www.uusierasiiivouspalvelut.fi)



Sinulle, joka olet menettänyt läheisesi  
-palveleva perheyryksemme

**Päivystys 24h - 050 362 9690**

Kalevan puistotie 17 Kauppakatu 12 Aleksanterinkatu 15  
(03) 255 4102 (03) 253 1720 (03) 212 2137 (htsto Vuori)

Palvelemme joustavasti myös liikeaukioloaikojemme ulkopuolella.  
[www.tampereenhautauspalvelu.fi](http://www.tampereenhautauspalvelu.fi)

## Rakennetaan Suomea

*Kristillisillä arvoilla ja suurella sydämellä*

Ehdolla eduskuntavaaleissa

# SARI TANUS

kansanedustaja, erikoislääkäri,



**Kristillisdemokraatit**  
Kristdemokraterna



Avuksi lukiolaisten uupumiseen:

# Rakenteen muutoksia ja tukea yksilöille

**O**pinto-ohjaajana Tampereen yhteiskoulun lukiossa työskentelevä **Liisa Huhta** kirjoitti kirjan lukiolaisten uupumisesta. Vaikka havahduttaminen ongelmaan onkin *Uupuneet nuoret pärjääjät* -kirjassa vahvasti esillä, on ratkaisujen tarjoaminen vähintään yhtä tärkeää.

Uudenlaisessa tilanteessa on täytynyt ja täytyy keksiä uusia tapoja toimia.

– Tosi paljon on tehtävissä. Käännetään näkökulma kohti myötätuntoa nuorten ja omaa jaksamista kohtaan. Tärkeää on myös esimerkiksi ryhmänohjaajan roolin vahvistaminen.

Vaikka paine osallistua kirjoituksiin kolmen vuoden jälkeen on kova, on opiskeluajan venyttäminen kolmeen ja puoleen tai neljään vuoteen jo hyvin yleistä. Niin tekee Huhdan lukiossa puolet oppilaista.

Yksi stressitekijä ovat seitsemän viikon välein vaihtuvat periodit, jolloin nuorten on etsittävä uudelleen paikansa ryhmässä ja tutustuttava uusiin ihmisiin. Ryhmien vaihtuminen ei tue jaksamista.

– Lukiossa olisikin tärkeää käyttää edes vähän aikaa tutustumiseen jokaisen periodin alussa, Huhta sanoo.

Tuoreen lukiolaisbarometrin mukaan 60 prosenttia lukiolaisista kokee, että opiskelu on henkisesti raskasta. 31 prosenttia kokee ystävyys-suhteiden solmimisen vaikeaksi. Sosiaalisessa mediassa läsnäolo on muuttanut kaverisuhteiden solmimisen tapoja.

– Jos mielikuvat perustuvat someen, ei ehkä olekaan rohkeutta tavata kasvatustusten.

TYKissä toimiikin monia pienryhmiä, kuten ”tykkäämö” ja muualta muuttaneiden ryhmät, jossa voi tutustua uusiin ihmisiin.

## Yhteiskunnallinen ilmiö

Kouluissa tehdään Huhdan mukaan hienoa työtä. Tarvitaisiin kuitenkin myös järjestelmätason ratkaisuja.

– Kyseessä ovat yksilötason ongelmat, mutta toisaalta iso yhteiskunnallinen ilmiö. Yhä isompi joukko oireilee, ja siitä on olisi tärkeä puhua. Korona-aika antoi lisäbuustia ilmiölle, joka oli olemassa jo sitä ennen. Toivottavasti asiantuntijoiden tutkimustuloksia kuunnellaan.

Opittavaa löytyy liikaa, ja teknologia koukuttaa:

– Kaikki oppikirjat ovat digitaalisia, ja lisämateriaalia voi avata linkkien takaa loputtomiin. Aikuiset eivät voi syyttää nuoria, kun koko järjestelmä perustuu tähän. Aikuisten velvollisuus on huolehtia siitä, että nuoret saavat riittävästi tukea.

*– Mun on pakko ihan oikeesti puhalttaa tää peli nyt poikki. Vitsi, kun vois vaan nauttia elämästä, kokea ihania juttuja ja olla onnellinen.”*

(Kiss my juhannus, Karisto / Otava 2022)

Aiemmin ei ole ollut tietoa poliittisen päätöksenteon tueksi. Nyt kuitenkin tiedetään, että esimerkiksi vuonna 2021 lähes puolet lukiota käyvistä tytöistä koki uupumusteista väsymystä.

Huhta luottaa siihen, että asiaan tartutaan.

– Kun tästä puhutaan yhteiskunnan eri alueilla, jokin peruuttaminen tulee vääjäämättä. Mutta kasvavalla nuorella ei ole tietoa kuin tästä nykyisestä.

Asioista puhumisen kynnys on nykykuorilla aiempaa matalampi, joten tuki löytää tarvitsijan, kunhan resursseja vain on riittävästi. Opettajat ja muu henkilökunta pyrkivätkin Huhdan mukaan keksimään ratkaisuja ja järjestelmään vauhdista putoavien oppilaiden opintoja oman jaksamisensa rajoissa.

## Myös armon sanoja

**Laura Suomelan** tuorein romaani *Kiss my juhannus* kuljettaja vetävän tarinan taustalla teemaa uupumuksesta ja koulupaineista.

– Nuorten romaaneissani kulkee aina jokin teema; edellisessä se oli yksinäisyys, sitä edellisessä koulupudokkuus ja käsittelemätön trauma.

Nyt Suomela työstää jo seuraavia kirjojaan, tällä kertaa virkavapaalla. Ennen tätä hän työskenteli työhön valmistajana, mutta takana on yli 20 vuoden kokemus seurakuntien nuorisotyöstä.

– Nuorten uupumus on ilmiö, joka huolestaa myös seurakuntien nuorisotyössä. Ilahduttavasti nuorisotyöntekijöiden tueksi on saatu ratkaisukeskeisen lyhytterapian ohjaajien koulutusta.

Ylipäättään ihmisiä vaivaa nykyään krooninen palautumisvaje. On tärkeää, ettei koko elämä näyttäytyä kasvuikä-

sille pelinä, jossa on koko ajan päästävä seuraavalle tasolle. Sen sijaan on hyvä olla tarjolla toiveikkaita tulevaisuuden visioita ja voimavaroja tukevaa viestiä, Suomela pohtii.

– Jokaisella ihmisen elämässä on vaiheita, jolloin hän tarvitsee tukea ja turvaa. Jos voi kokea, että elämää kannattelevat korkeammat kädet, se tuo lohtua – ajatuksen siitä, että en ole yksin.

Huhta lisää, että elämän isot arvokysymykset ovat aina läsnä nuorten elämässä.

Jo kirjoittaessaan Suomela varoo sitä, etteivät hänen kirjojaan lukevat nuoret ahdistuisi vielä enemmän, vaan että lukeminen olisi rentouttavaa ja voimauttavaa.

– Nyt puhutaan siitä, että nuoret lukevat vähän, mutta toivon, että lukeminen olisi vastapainoa, irrottautumiskeino. Olisi mukava, jos nuori löytäisi kirjan, jonka parissa hän haluaa hengata.

Aikuinen voisikin auttaa nuorta löytämään mieleisiä kirjoja.

## Huoletonta aikaa?

Huhta on pohtinut, ruokkiiko uupumuksesta puhuminen ilmiötä lisää.

– On yritettävä tuoda esiin ajatusta siitä, että elämä kantaa. Rakennetaan tähän hetkeen hyvä elämä. Jos nuori näkee vaihtoehtoja, se auttaa.

– Nuoruuteen liittyy paljon oman itsen etsimistä, ja silloin olisi tärkeä olla myös aikaa miettiä syntyjä syviä, elämän tarkoitusta, katsella vaikka kattoon ja tehdä sitä, mikä vain tuo iloa. Liiallisen suorittamisen vastapainona pitäisi olla aikaa joskus vain lorvia, Suomela lisää.

On kuitenkin päästävä selville, mitä nuoren elämässä oikeasti tapahtuu. Se ei aina ole helppoa, kuten Huhta kirjassaan kuvaa: nuori ei välttämättä ole myöntänyt itselleenkaan, että jotain olisi pielessä. Ongelmista hän syyttää itseään. Vanhempia ei haluta huolestuttaa, varsinkin jos näillä on omia vaikeuksia.

– Jos nuoret näkevät, että aikuiset ovat kuormittuneita, he eivät halua kuormittaa heitä lisää, Suomela vahvistaa.

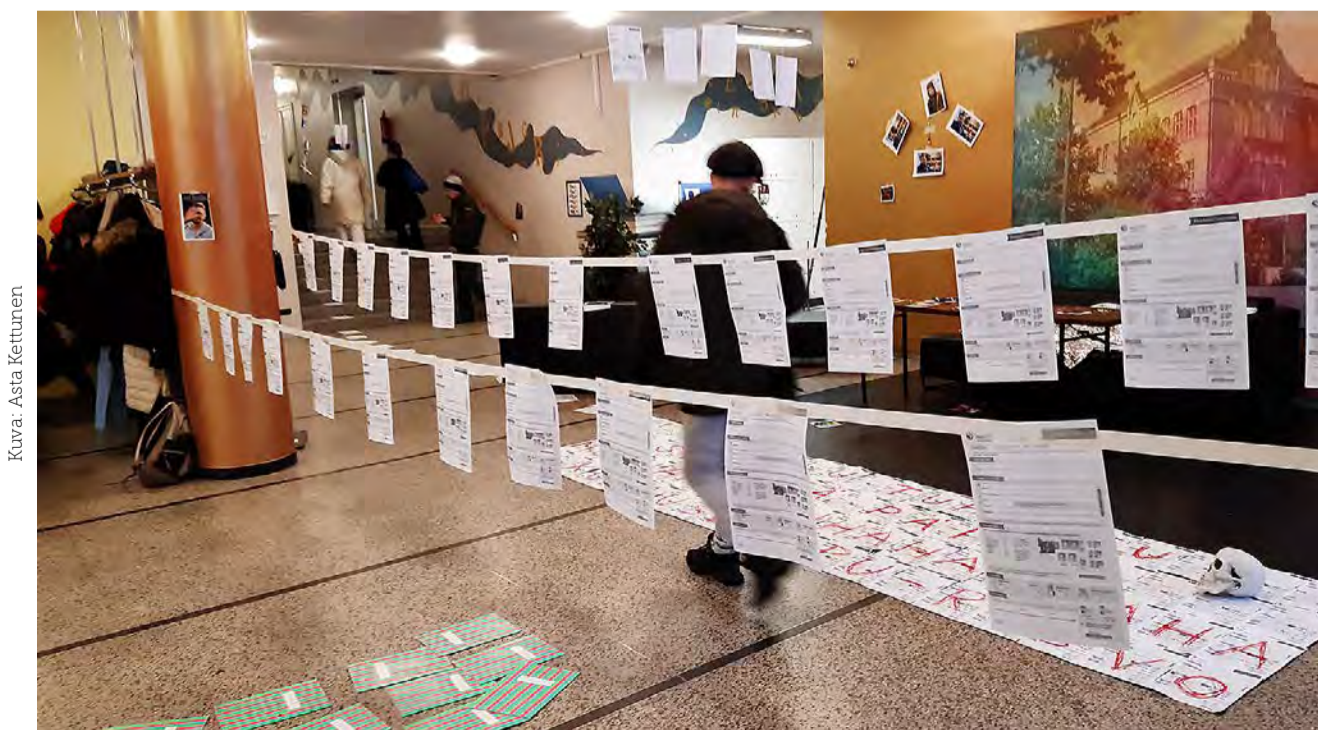
Huhta tarjoaa kirjassaan kymmenen ohjetta läheisille.

– Aikuisille haluan viestittää, että he jaksaisivat kuunnella ja kiinnostua asioista, jotka ovat nuorille tärkeitä.

Opettajan täytyy olla sensitiivinen, koska hän ei voi tietää, mitä kaikkea kenelläkin on meneillään.

– Se, millä tavalla nuorelta kysyy, suuntaa vastausta eri tavalla. Täytyy yrittää osata kysyä oikeanlaisia kysymyksiä.

Kolhuilta suojaavia tekijöitä ovat läheisten ja ystävien lisäksi opiskelutaidot. Itsetunto vahvistuu pientenkin edis-



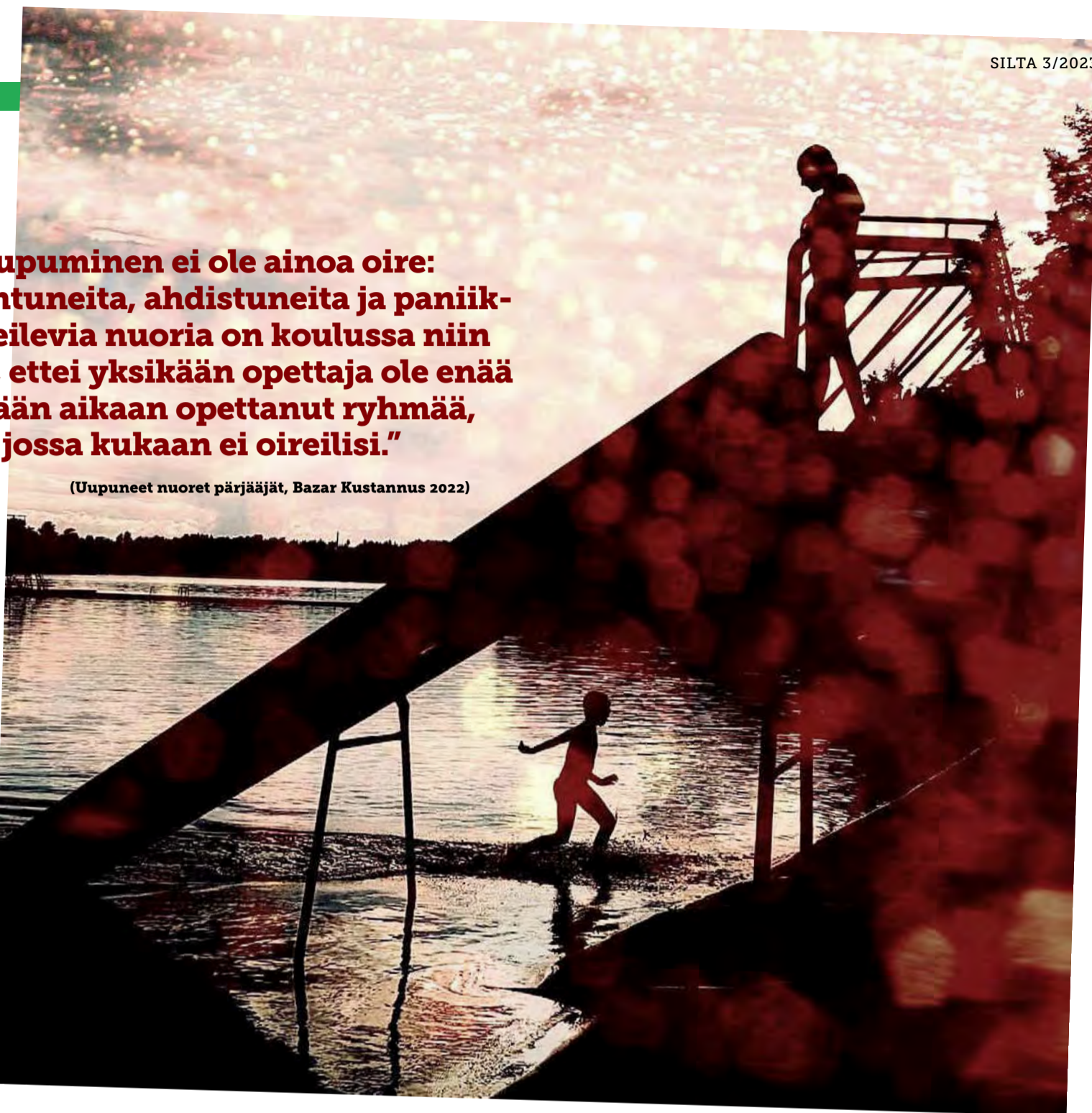
Kuva: Asta Kettunen

**Penkkariajeluja edeltävänä päivänä Tampereen yhteiskoulun lukion aulaan oli tehty jäynää. Tämän jälkeen alkoi panttäminen ylioppilaskirjoituksiin. Jos ne eivät onnistu täydellisesti, ei hätää: aina voi yrittää uudestaan, muuttaa suuntaa tai iloita jo saavutetusta ja jatkaa siltä pohjalta.**

**Uupuminen ei ole ainoa oire:  
"Masentuneita, ahdistuneita ja paniikkioireilevia nuoria on koulussa niin paljon, ettei yksikään opettaja ole enää pitkään aikaan opettanut ryhmää, jossa kukaan ei oireilisi."**

(Uupuneet nuoret pärjääjät, Bazar Kustannus 2022)

Kuva: Rami Marjamaa



*"En tajunnut lukioaikana hakea apua, kun kaikki muutkin tuntuivat painavan tuhatta ja sataa suorituskeskeisesti."*

(Uupuneet nuoret pärjääjät. Kirjaansa varten Liisa Huhta haastatteli 35 nuorta.)

tysaskeleiden huomaamisesta. Huhta on joskus antanut lääkkeeksi sen, että nuori tavoittelisikin kutosen arvosanaa.

Nuorille tarjotaan tietoa vaihtoehdoista.

– Tällä hetkellä korkeakouluopintoihin on enemmän väyliä kuin koskaan ennen. Monen laudaturin vaatimus koskee vain hakupainealoja: kymmeneen ammattikorkeatutkintoihin voi päästä cum lauden paperilla.

Hän kannustaakin nuoria valitsemaan alan, joka kiin-

nostaa ja josta tämä haluaa oppia lisää. Myös vuosi kansanopistossa tai työelämässä ovat ihan hyviä vaihtoehtoja.

– Pitäisi saada paine pois siitä, että jo yläasteella täytyy tietää, mikä minusta isona tulee. Mielenkiinnon kohteet muuttuvat. Eikä tarvitse pelätä, että tekee vääriä valintoja, vaan opintosuuntaa voi vaihtaa.

### Voimavaroja elämään

YMCAN ja Tampereen seurakuntien yhteistyönä pyörivällä Messin pajalla nuoret ovat keräämässä voimavaroja koulunkäyntiin ja elämään.

– Messin paja on paikka, jossa nuori saa kokonaisvaltaista ja pitkäkestoista tukea. Monella on sosiaalista arkuutta, koulunkäyntiä rajoittavaa paniikkioireilua tai masennusta. Myös uupumus on yleistä, kertoo aikaisemmin Messin pajalla työskennellyt Suomela.

Usein elää ajatus siitä, että kellään muulla ei ole samantyyppistä.

– Monta nuorta helpottaa kuulla, että he ovat normaaleja, he vain voivat huonosti.

Lukiolla oli yhteistyössä Messin pajan kanssa erityistä tukea tarvitsevien opiskelijoiden ryhmä. Myöhemmin vastaava tuki on saatu lisäpanoksilla osaksi koulun toimintaa.

– Edelleen kuitenkin teemme Messin pajan kanssa yhteistyötä, Huhta lisää.

Työelämäpäivän vierailut auttavat huomaamaan, miten mutkittavia polkuja ihmiset ovat töihinsä päätyneet.

Paineita löytyy myös ammatillisen opetuksen puolelta, jossa lähiopetusta on vähennetty. Suomelan mukaan työharjoittelussa voi tulla eteen ihan uusia asioita, ja silloin saattaa tulla tunne, ettei osakaakaan.

– On tärkeää, että nuoret saavat turvallisia kokemuksia työelämästä. Sillä on todella iso merkitys, millainen kuva työelämästä annetaan. ♦



Kuva: Hannu Jukola

Laura Suomela ja Liisa Huhta haluavat tukea nuoria siinä, että nämä muistaisivat puurtamisen ohella myös elää.

Asta Kettunen

# Hyvä tyyppi

"Musiikki tuo aivan valtavasti iloa ja myös lohduttaa", sanoo Terhi Niinimaa. Taustalla on *Lentävä hollantilainen* -oopperan lavastus Tampere-talossa.

## Syntymästä asti onnellinen

**T**amperelainen rehtori ja säveltäjä **Terhi Niinimaa** kuuluu niihin, joista välittyy tynnyttävää sydänlämpöä ja iloa lähellä oleviin.

– Tunnen joka päivä suurta iloa siitä, että saan elää ja tavata ihmisiä. Aina löytyy hyvää jokaisesta päivästä.

– Se ei tarkoita, ettei olisi ikäviä asioita. Pitää vain löytää sieltä joukosta hyvää. Vielä ei ole tullut sellaisakaan, ettei olisi ollut lohtua, sanoo Terhi Niinimaa.

Hän kertoo ajatelleensa aina ilon kautta. Lapsuudenperhettään hän kuvailee onnelliseksi.

– Kotoa olen saanut perusturvallisuuden tunteen elämään.

Viime aikoina onnen tunne on ollut korkeissa lukeissa. Marraskuussa Niinimaan säveltämä ja Riki Hakulisen kuorolle ja orkesterille sovittama *Requiem* esitettiin Pispalan kirkossa. Kantaesityksessä lauloi ystäviä monista kuoroista, opiskelua ajoilta ja työpaikoilta.

– Muusikkoystävät eri puolilta Suomea olivat laulamassa, ja Tampereen Salonkiorkesteri soitti. Se oli niin suuri täyttymyksen ja onnen hetki, ettei voi kuvitella-kaan. Rakkaus tuntui.

Pirkanpoikien konsertissa kolme vuotta aiemmin Niinimaa tutkaili sielunmessutekstiä käsiohjelmasta,

ja päätti säveltää oman version.

– Kotona istuin heti pianon ääreen, hän kertoo.

Niinimaa tarjosi sävellystään Harjun seurakunnan lauluyhtyeen Vox Corin esitettäväksi, kun syksyn ohjelmistoa kasattiin kanttori Tarja Laitisen kanssa.

– Tarja kysyi, mitä seuraavaksi tekisimme. Varovaisesti viittasin ja sanoin, että minulla olisi tällainen. Tarja on niin ihana, kun luottaa, järjestää ja uskaltaakin, ja niin tämä toteutui.

– Vox Corissa olemme tehneet musiikinäytelmiä, joissa on ollut musiikkiani, Niinimaa hymyilee.

### Sydäntä lähellä

Taide kuuluu olennaisena osana Niinimaan arkeen, mutta myös sen tuominen osaksi lasten ja nuorten elämää. Aiemmin Niinimaa toimi luokan- ja musiikinopettajana; nykyiselle työpaikalle Koskenmäki-Tervasuon alakouluun kutsutaan säännöllisesti kuvataiteilijoita pitämään näyttelyitä.

Koululla on myös järjestetty monenlaisia musiikkiesityksiä ja rumputunteja sekä oopperaesitys yhteistyössä Suomen Kansallisoopperan kanssa.

Tammikuussa Niinimaa aloitti Nokian kaupungin kehittäjärehtorina, ja kotonakin on pientä totuttelua ollut ilmassa. Syksyllä perheen esikoistyttö muutti Tarttoon, jossa hän opiskelee kuvanveistäjäksi.

Nuorempi tytär käy ilmaisutaidon lukiota ja konservatoriota.

– Hän haki ja pääsi myös Messukylän seurakunnan nuorisovaltuustoon. Kirkon toiminta on todella tärkeää. Tykkään, kun on erilaisia musiikkitaapahtumia, ja saan osallistua niihin.

Musiikin kautta, Savonlinnan Oopperakuorosta, löytyi yli 20 vuotta sitten sielunkumppanikin. Aviomies Taavi Niinimaa on opiskellut oopperalaulua Virossa. Perheen, päivätyön ja musiikkijuttujen yhdistäminen, ja tietysti kaiken aikataulutus, on tuttua.

Vastapainoksi ulkoillaan viisivuotiaan ranskanbull-dogin Toivon kanssa. Maadoittaviin ja inspiroiviin harastuksiin kuuluu laulaminen Vox Corin lisäksi Tampereen Oopperan kuorossa.

– Laulamisesta saa hyvän mielen ja energiaa. Sielu lepää musiikissa, Terhi Niinimaa tähdentää.

TEKSTI: **Elisa af Hällström**  
KUVA: **Hannu Jukola**

### Terhi Niinimaan ja Riki Hakulisen

*Requiem* on katsottavassa Harjun seurakunnan YouTube-kanavalla.





”Ennen jouduimme ostamaan kasviksia, mutta nyt saamme viljelmistämme tarpeeksi ruokaa perheillemme. Saamme jopa ylijäämää, jota voimme myydä markkinoilla ja saada tuloja”, kertoo nepalilainen maanviljelijä Chandra Kumari Sonar Suomen Lähetysseuran tukeman hankkeen tuloksista.

## Avoim kirje kehitysyhteistyön puolesta

**Kehitysyhteistyöllä pelastetaan** konkreettisesti ihmishenkiä ja rakennetaan ihmisille mahdollisuuksia auttaa itse itseään.

Usein heikoista lähtökohdista alkanut elämäntarina kääntyy valoisammaksi: nepalilainen alakastinen nainen oppii lukemaan, ugandalainen nuori saa ammatikoulutuksen, jolla ansaita toimeentulo, kambodžalainen pienviljelijä oppii viljelytekniikoita, joilla satoa tulee vaihtelevasta ilmastosta huolimatta.

Kehitysyhteistyö puuttuu myös hädän juurisyihin, ja parhaimmillaan muuttaa yhteiskuntaa ja sen lainsäädäntöä pysyvästi.

Aikaisemmin syrjäytetyt ja ulkopuolelle jätetyt kuulo- ja näkövammaiset pääsevät nykyään kouluun Etiopiassa. Somaliassa on vihdoinkin avattu pää naisten laajemmalle osallistumiselle paikallishallintojen päätöksentekoon.

Pitkäjänteisen kehitysyhteistyön vaikutukset ovat merkittäviä: Suomen aiemmista kehitysyhteistyön kumppanimaista Namibia ja Vietnam ovat jo keskituloisia, Nepal kulkee sinne kovaa vauhtia.

Ylipäänsä äärimmäinen köyhyys on maailmassa puolittunut, useampi tyttö käy koulua ja lapsikuolleisuus on vähentynyt – vaikka maiden väliset erot ovat suuria.

Eduskuntavaalien alla on herätelty keskustelua kehitysyhteistyömäärärahojen leikkaamisesta. Jo valmiik-

si niukoista määrärahoista leikkaaminen olisi lyhytnäköistä ja eettisesti kyseenalaista.

Pandemia käänsi äärimmäisen köyhyyden jälleen kasvuun, 2,3 miljardia ihmisiä elää ilman riittävää ruokaturvaa ja ilmastokriisi tuhoaa satoja ja koteja. On suuri este inhimilliselle kehitykselle, mutta myös uhka vakaudelle, jos kasvava nuorisoyhteisö ei näe mahdollisuuksia työhön ja parempaan tulevaisuuteen. Yhteisissä kriiseissä tarvitaan yhteistyötä, ei selän kääntämistä.

Kehitysyhteistyöllä edistetään rauhaa, demokratiaa ja ihmisoikeuksia. Valitettavasti maailmassa on myös näille yhteiskuntamme peruseriaateille päinvastaisia voimia, kuten Ukrainan kokema hyökkäyssota on osoittanut. Kehitysyhteistyöstä leikkaaminen antaisi näille voimille lisää tilaa.

Vajaat 2000 vuotta sitten Jeesukselta kysyttiin, kuka on meidän lähimmäisemme. Hän vastasi tarinalla samarialaisesta. Suurinta myötätuntoa loukkaantunut ryöstön uhria kohtaan osoitti toiseen kansaan kuuluva, tuntematon ihminen.

Toivomme, että äänestyskopissa sinä muistat lähimmäisesi kaukana ja lähellä.

**Rolf Steffansson**

toiminnanjohtaja, Suomen Lähetysseura

**Tomi Järvinen**

toiminnanjohtaja, Kirkon Ulkomaanapu

### Kirjoita mielipiteesi Sillan lukijapalstalle!

Kirjoita Sillan yleisönosastoon mieltäsi askarruttavasta asiasta tai anna palautetta lehdestä. Tekstin ihannepi-tuus on noin 1200 merkkiä välilyönteineen.

Lukijalta-palstalla julkaistavaksi toivottuihin teksteihin on aina liitettävä lähettäjän nimi ja yhteystiedot.

Jos haluat tekstin julkaistavaksi nimimerkillä, laita

siitä maininta tekstin yhteyteen ja käytettävä nimi-merkki. Tällöin yhteystiedot jäävät vain toimituksen tietoon.

**Palautetta ja lukijapostia** voi lähettää osoitteisiin:

toimitus@siltalehti.fi,

Silta, Tampereen ev.lut. seurakuntayhtymä,

PL 226, 33101 Tampere

ja siltalehti.fi/palaute.

## HENGEN LEIPÄÄ



**Outi Korppinen**

Tampereen seurakuntien kirjaston koordinaattori, nuorisotyön ohjaaja

## Vuoropuhelua aamiaispöydässä

**Nuortenleirillä tammikuussa** 2013 istuin yksin leirikeskukseen kappelin lattialla, katselin kynttilöitä ja ajattelin, että elämässä on oltava jatkossa vähän keskittyneemmin ja vähän hitaammin.

Seuraavalla viikolla sain itselleni *Rukousten kirjan*, johon on koottu monenlaisia tekstejä ja rukouksia vuoden varrelle. Kirja kutsui pysähtymään ja mietiskelemään. Sen kevään kannoin tuota kirjaa mukani, välillä konkreettisesti repussa, toisinaan ajatuksina mielessä. Sen kirjan pariin palaan yhä, kun mieli on levoton.

**Kirja on hidas** käyttöliittymä. Kun koko maailman nopeasti päivittyvä tapahtumavirta on muutaman klikkauksen päässä, tuntuu miltei kapinalliselta sulkea puhelin ja tietokone ja uppoutua kirjaan.

On kuitenkin mahtava tunne, kun voi keskittyä joskus tuntikausiksi kerrallaan vain yhden kirjoittajan ajatuksiin, peilata niitä oman mielen käänteisiin ja käydä vuoropuhelua.

Aamupalapöydässäni ja olohuoneessani on vuosien varrella ollut kirjojen myötä muun muas-

**Jossain joku ymmärtää, mitä koen ja tunnen.**

sa pappeja, toimittajia, filosofeja, runoilijoita, taiteilijoita, tutkijoita, urheilijoita, muusikoita ja lukuisa määrä tarinankertoja. Heidän kauttaan olen tehnyt havaintoja ja oppinut elämästä, ihmisyydestä ja Jumalastakin.

**Kirjojen parissa** saa löytää uusia maailmoja, seikkailla ja antaa tarinan viedä. Joskus tarinan äärellä hurmaantuu, ja kirjan päättyessä mieli on kepeä. Toinen tarina vie syvälle raskaisiin ja viiltäviin tunteisiin, jotka jatkavat eloaan minussa, vaikka kirjan viimeisen sivun viimeinen piste on jo saavutettu, ja kertomus päättynyt.

Joskus voi olla niin, että jokin kysymys, epäily tai suru on vielä liian arka ja keskeneräinen ääneen jaettava, mutta sopivan kirjan äärellä ajatusta saa pallotella yhdessä kirjailijan kanssa. Joskus yllättävienkin kirjojen sivuilta nousevat lohdutuksen sanat ja nähdyksi tulemisen kokemus. Jossain joku ymmärtää, mitä koen ja tunnen.

**Mikäli kaipaat** luettavaa, muttet tiedä, mihin tarttuisit, tässä kirjavinkkejä ornista viime vuosien suosikeistani:

Kantala, P., Hiltunen, P. Y., Ranttilä, J. ja Valtonen, O. (Toim.) *Rukousten kirja arkeen ja juhlaan* (Kirjapaja 2012)

Whitehead, Colson: *Nickelin pojat* (Otava 2020)

Soininen, Pirkko: *Valosta rakentuvat huoneet* (Bazar 2021)

Valkama, Meri: *Sinun, Margot* (WSOY 2021)

Hamberg, Emma: *Je m'appelle Agneta* (WSOY 2022) ♦

**Hengen leipää** on *Silta*-lehden juttusarja, johon toimitus pyytää kirjoituksia seurakuntalaisilta sekä seurakuntien työntekijöiltä.

# Koti kodittomalle

**Tämän kuun sattumuksena** ker-  
ron kivan jutun – eli jutun, jolla on  
onnellinen loppu.

Pääosaa esittää kuvan krusifiksi,  
kuvanveistäjä Laila Pullisen teos  
*Nyt näemme kuin kuvastimessa,  
silloin kasvoista kasvoihin*. Veistos  
sijaitsee Tesoman kirkon alttaril-  
la. Jutun juoni taas on se, miten  
veistos kaikista maailman paikoista  
päätyi juuri Tesomalle.

Aloitetaan alusta eli veistoksen  
syynystä, joka Pullisen pojan Jean  
Ramsayn mukaan oli ”ihmeen kal-  
tainen”. Ensimmäisen kipsiversion  
taiteilija veisti pääsiäisen aikaan,  
kolmessa päivässä, vain vähäisiä  
taukoja pitäen.

Mistä moinen kuumeenomai-  
nen työntö?

Ramsay kertoo, että kristinuskon  
aihepiiri oli kyllä Pulliselle tuttu  
ja läheinen. Mutta se tuskin vielä  
selittää näin tarmokasta uppoutu-  
mista.

Sen sijaan selittävä tekijä voi olla  
veistotyössä koettu leimahduksen-  
omainen oivallus.

Pullinen nimittäin kertoi vuon-  
na 1977 häntä *Helsingin Sanomiin*  
haastatelleelle Henrik Tikkaselle,  
että krusifiksin juuret olivat Afrodi-  
tea esittävässä työssä.

Rakkauden jumalatarta työstäes-  
sään hän joutui tekemään veistok-  
sen yläosaan reiän – reiän, josta  
lankesi valo jumalattaren ylle.

Kun näin kävi, Pullinen itsekin  
näki valon. Mitä jos samaa ratkai-  
sua käyttäisi krusifiksissa? Mitä jos  
valo lankeaisikin kärsivän Kristuk-  
sen kasvoille?

Idea! Veistotekninen ratkaisu  
yhdistyi Pullisen vaikutteisiin kuin  
kipinä kuivaan puuhun. Ei ihme,  
jos taiteilija syöksyi työhön.

Ramsayn mukaan kuvasta näkyy  
ilmiselvästi, että Pullinen oli myös  
tyytyväinen lopputulokseen. Mutta  
sitten luomisen ilo vaihtui käytän-  
nön vaikeuksiin.

Teokselle ei nimittäin löytynyt  
sopivaa paikkaa.

Tikkanen kertoo, että Pullinen  
oli ajatellut sitä Temppeleaukion  
kirkkoon, mutta arkkitehtien mie-  
lestä se olisi ollut tyyli-rikko. Haas-  
tatteluhetkellä veistos oli Helsingin  
tuomiokirkon kryptassa, josta se



Tesoman kirkon krusifiksi ja veistäjänsä Laila Pullinen.

piti hakea pois, koska se oli ”tiellä”.

Krustuksesta tuli siis koditon.  
Pysyvää sijaa etsiessään veistos  
eli kiertolaiselämää näyttelyissä,  
kunnes sen huomasi pastori Eero  
Salmi. Hän toi sen tekeillä olevan  
Tesoman kirkon rakennustoimi-  
kunnan tietoisuuteen – tässäpä  
teos tulevan kirkon alttarille!

Harjun kirkkoherran Erkki Mal-  
kavaaran mukaan taiteilija itse piti  
Tesoman kirkkoa vaatimattomana  
työlleen, mutta suostui sitten kui-  
tenkin. Ehkä puolen tonnin veistos  
oli saatava jonnekin, ja tässä nyt oli  
ottaja.

Jos siis vielä vuotta aiemmin  
Tikkanen oli voinut moittien  
kirjoittaa, kuinka ”tällainen Kristus

todella sopii aikaamme, mutta  
ei kirkkoihimme”, niin Tesoman  
kirkkoon se sopi.

Siitä tuli kodittomalle koti. ♦

**Mikko Pollari**

**Lähteet:** Halonen, Kaisa: *”Lailaa  
vaivasi se, että barokin taiteessa  
Jeesus esitetään ristillä usein pul-  
leana ja vaaleanpunaisena”*. *Kirkko  
ja kaupunki* 22.11.2019; Liehu,  
Rakel: *Kosminen kulta*. Teoksessa  
Laila Pullinen (Otava, 1994); Malka-  
vaara, Erkki: *Kirkko tulessa ja herra  
marjassa* (2005); Silfverhuth, Voitto:  
*Tampereen seurakuntahistoria 2*  
(SKS, 2013); Tikkanen, Henrik:  
*Koditon Kristus syntyi Afroditesta*.  
*Helsingin Sanomat* 16.1.1977.

## KOLUMNI

**Ville Vuolanto**

Tampereen seurakuntien luotta-  
mushenkilö sekä historian ja  
latinan kielen yliopiston-  
lehtori, jolle oikeudenmukai-  
suus on ohittamaton arvo.



Kuva: Rami Marttama

## Sekavat seurakuntavaalit

**Viime vuonna** käytiin seurakuntavaalit. Nyt on  
ryhdyttävä keskustelemaan seuraavista vaaleista.

Vaalit tekevät kirkosta uutisen. Ne ovat erinomainen tilaisuus kertoa, mistä kirkossa ja sen toiminnassa on kyse. Viime vaaleissa tuntui, ettei tähän osattu oikein tarttua.

Seurakunnissa pitäisi olla vaalikeskusteluja, jotka ovat myös Internetin kautta helposti seurattavissa. Samoin, vaali-iltana pitäisi järjestää valtakunnalliset, tai edes seurakunnalliset, vaalivalvoajat, jossa kommentoimassa on joukko sekä seurakunnallisen elämän että vaalien asiantuntijoita.

Vaalien seurantaa ei saisi lopettaa vaali-iltaan. Vaalitulos – äänimäärät, vertailuluvut ja listojen varajäsenet – pitäisi löytyä helposti myös vaalikausien aikana.

**Esimerkiksi Tampereen** seurakuntien vaalisivulta löytyvät nyt vain luottamushenkilöiden nimet – jotka Eteläisessä seurakunnassa vanhentuivat jo ennen uuden toimikauden alkua. Hallinnon avoimuus on tärkeää, eikä siitä pidä tinkiä.

Seurakuntien hallintoa on selkeytettävä. Luottamushenkilö voi toimia seurakuntaneuvostossa, yhteisessä kirkkovaltuustossa, yhteisessä kirkko-

## Kaikkein eniten kirkko kärsii siitä, ettei muutoksia uskalleta tehdä.

neuvostossa, hiippakuntaneuvostossa ja kirkolliskokouksessa – ja kaikilta tasoilta löytyvät toimikuntansa, johtokuntansa ja asiantuntijaryhmänsä.

Tarvitaanko todella näitä kaikkia? Ja miksi seurakuntalaiset eivät saa äänestää kirkolliskokousvaaleissa? Voisiko hiippakuntaneuvostot lakkauttaa, ja seurakuntayhtymissä neuvostojen ja valtuustojen vaalit yhdistää?

**Vaalijärjestelyjä on** uudistettava. Vähintäänkin on siirryttävä siihen, että seurakuntayhtymissä ehdokkaalla on vain yksi numero. Nykyjärjestely kaksine numeroineen ja äänestyslippuineen johtaa lukuisiin hylätyihin ääniin.

Monikirkkoisissa seurakunnissa olisi siirryttävä järjestelmään, jossa seurakuntalaisten ei tarvitse tietää omaa äänestyspaikkaansa. Otetaan siis käyttöön sähköiset vaaliluettelot ja useita vaihtoehtoisia äänestyspaikkoja.

On myös selvítettävä sähköistä äänestämistä. Tälläkin hetkellä ylioppilaskunnissa ja osuustointitaliikkeessa verkkovaalit on koettu toimiviksi ja käytännöllisiksi. Myös kaikki vaalimateriaali pitäisi seurakuntatasolla olla valmiina hyvissä ajoin, jo vaalivuoden alussa.

Nämä toimet eivät automaattisesti nosta äänestysprosenttia. On kuitenkin välttämätöntä, että seurakuntalaiset voivat osallistua päätöksentekoon ja saada siitä tietoa mahdollisimman helposti. Kaikkein eniten kirkko kärsii siitä, ettei muutoksia uskalleta tehdä. ♦



**Kolumnistien** esittelyt ja kommentointi: [siltalehti.fi/puheenvuorot](http://siltalehti.fi/puheenvuorot)

## SILTA

**siltalehti.fi**

10. vuosikerta

• **Kustantaja / julkaisija:**

Tampereen ev. lut. seurakunnat

• **Toimitus:**

päätoimittaja Kirsi Airikka 050 381 0970,

toimitussihteeri Asta Kettunen 050 438 2716,

s-posti: [toimitus@siltalehti.fi](mailto:toimitus@siltalehti.fi) ja

[etunimi.sukunimi@evl.fi](mailto:etunimi.sukunimi@evl.fi). Osoite: Seurakuntien talo,  
Näsilinnankatu 26, PL 226, 33101 Tampere.

• **Kaupalliset ilmoitukset**

**Tamperealainen – ilmoitusmyynti**

Tero Taipale, 040 641 1163

[tero.taipale@tamperelainen.fi](mailto:tero.taipale@tamperelainen.fi)

**Aineistot:** [tre.ilmoitukset@tamperelainen.fi](mailto:tre.ilmoitukset@tamperelainen.fi)

**Mediamyynti Sacrum-Kotimaa Oy**

Pirjo Teva p. 040 680 4057, Juha Kurvinen p. 040 665

5983, s-posti: [etunimi.sukunimi@kotimaa.fi](mailto:etunimi.sukunimi@kotimaa.fi)

• **Jakelu:** Tamperelainen.

Jakelupalautte: [jakelupalaute.fi/silta](mailto:jakelupalaute.fi/silta) tai

Suomen Suoramainonta Tampere, 040 085 9766

• **Tilaukset:** [sari.laakso@evl.fi](mailto:sari.laakso@evl.fi), 03 219 0111

• **Taitto:** Timo Saarinen/ pelagus.fi

• **Painosmäärä:** 93 000 kpl

• **Paino:** Sanoma Manu, Tampere

• **ISSN:** ISSN 2342-0979 (painettu),

ISSN 2342-0987 (verkkajulkaisu)

• **Seuraavat lehdet ilmestyvät:**

ke 5.4., aineisto viimeistään ke 15.3.

ke 3.5., aineisto viimeistään ti 11.4.



## Esa Toivola improvisoi musiikin Mykkäelokuvan merkkiteos nähdään Tuomiokirkossa

**Tampereen tuomiokirkko** ja urkuri **Esa Toivola** ovat jälleen mukana Tampereen elokuvajuhlilla. Mykkäelokuvan merkkiteos *Mies ja elokuvakamera* (1929) nähdään Tuomiokirkossa perjantaina 10. maaliskuuta osana elokuvajuhlien ohjelmistoa.

*Mies ja elokuvakamera* on ukrainalaista tuotantoa ja kuvattu Ukrainassa. Näytöksessä on mahdollista lahjoittaa Kirkon Ulkomaanavun (KUA) keräykseen ukrainalaisten lasten koulunkäynnin tukemiseen.

Kyseessä on jo neljäs kerta, kun Tampereen elokuvajuhlien näytös esitetään Tuomiokirkossa. Musiikin elokuvaan on jokaisessa esityksessä improvisoinut Tuomiokirkon urkuri Esa Toivola. Hän on saanut työstään paljon kiitosta.

Musiikkikriitikko Harri Hautalan mukaan ”Esa Toivolan improvisaation säestämistä Tampereen elokuvajuhlien mykkäelokuvanäytöksistä on muutaman kerran perusteella tullut ilmiö”. (*Aamulehti* 12.3.2022)

### Kriitikoiden arvostama elokuva

Dziga Vertovin (1896–1954) ohjaama *Mies ja elokuvakamera* on kokeellisen dokumenttielokuvan mestariteos. Elokuva on kuvattu 1920-luvun Ukrainassa, muun muassa Kiovassa ja Odessassa.

Elokuva nähdään ukrainalaista elämäntapa lähes sadan vuoden takaa, ihmisten arkista elämää kaupungeissa ja uimarannoilla. Ohjaaja Vertov leikittelee elokuvakameralla, ”kamerasilmillä”, ja kokeilee uuden taiteellisen ilmaisuvälineen mahdollisuuksia.



Kuva: Jeffrey Mayeda/Tampere Film Festival

Tuomiokirkossa on nähty Tampereen elokuvajuhlien esityksiä kolme kertaa aiemminkin. Vuonna 2022 nähtiin elokuvaklassikko *Jeanne d’Arcin kärsimys*.

*Mies ja elokuvakamera* on yksi elokuvakriitikoiden kaikkien aikojen suosikeista. Elokuva voi jopa luonnehtia ”maailman parhaaksi mykkäelokuvaksi”, sillä se kohosi arvostetussa *Sight & Sound* -lehden kriitikköäänestyksessä viime vuonna maailman 9. parhaaksi elokuvaksi. Elokuva oli ainoa mykkäelokuva maailman kymmenen parhaan elokuvan joukossa.

**Kaarina Lehtisalo**

**Mies ja elokuvakamera** 10.3. kello 19 Tampereen tuomiokirkossa. Urkuimprovisaatio Esa Toivola. Kesto 65 minuuttia. Vapaa pääsy  
Näytöksessä on mahdollisuus lahjoittaa Kirkon Ulkomaanavulle ukrainalaisten lasten koulunkäynnin tukemiseen. MobilePay 44533 tai käteislahjoitus näytöksessä. Keräysluvat: RA/2019/723, ÄLR 2022/6419.

’Tapahtukoon  
Sinun tahtosi  
myös maan päällä  
niin kuin taivaassa’



**KD Pirkanmaa**  
TV-tuottaja, Gospellaulaja  
**MIA JOKI**  
[www.miajoki.com](http://www.miajoki.com)



### Ilmoitusmyynti

Tero Taipale p. 040 641 1163  
etunimi.sukunimi@tamperelainen.fi  
tre.ilmoitukset@tamperelainen.fi

## JÄRJEN ÄÄNI

Äänestä Suomeen suunnanmuutos



**Kristillisdemokraatit**  
Kristdemokraterna



**Riku AUERMA**  
diplomi-insinööri



**Riitta HAAPALA**  
varhaiskasv. opettaja,  
ammattil.opettaja, AmO



**Marika HAKOLA**  
maatalousyrittäjä,  
perhehoitaja



**Atro HIOTALA**  
laulaja-muusikko,  
nuorisotyöntekijä



**Marjut HOVI**  
terveydenh.lehtori,  
kasv.tiet.maisteri



**Jaakko IKONEN**  
taksinkuljettaja



**Mia JOKI**  
laulaja, TV-tuottaja



**Jorma JUSSILA**  
erityisnuorisotyön-  
ohjaaja



**Riitta KUISMANEN**  
sosiaalipsykologi,  
sote-alan opettaja



**Seppo MIILUNPALO**  
lääketieteen tohtori,  
dosentti



**Piia NURMELA**  
filosofian maisteri,  
sijaisvanhempi



**Jarmo OJANPERÄ**  
laadunvarmistus-  
päällikkö



**Laura PÖYHÖNEN**  
LT, lastentautien  
erikoislääkäri



**Sirpa PURSIAINEN**  
Vanhusten hoivakodin  
toimitusjohtaja, YTM



**Timo RAUHALAMMI**  
merkonomi,  
talousassistentti



**Pirjo RAUNIO**  
filosofian tohtori,  
koulutuspäällikkö



**Ami RINTA-VALKAMA**  
lakimies, KD Nuorten  
puheenjohtaja



**Sari TANUS**  
kansanedustaja,  
erikoislääkäri



**Kauko TURUNEN**  
yrittäjä,  
varakansanedustaja



**Johanna YLIHAVERI**  
tradenomi (BBA)

**SARI ESSAYAH**  
6.3. KLO 11-12  
MAANANTAI-  
MARKKINOILLA  
HÄMEENPUISTOSSA  
TAMPEREELLA

Valitse ehdokkaasi: [www.kd.fi/ehdokkaat](http://www.kd.fi/ehdokkaat)

Vaalien ennakoäänestys on kotimaassa 22. – 28.3.  
Varsinainen vaalipäivä on sunnuntai 2.4.2023.

# Konserttitarjotin

Kuva: Kirsi-Maria Hög



Maria-oratorio täytti Pispalan kirkon 14. toukokuuta 2022. Kuva on harjoituksista.

## Hiljainen Jeesuksen äiti saa äänen Maria-oratoriossa

**Jeesuksen äiti** Maria on päähenkilö Pirkkalan kirkossa esitettävässä musiikkiteoksessa, joka esitetään nyt toisen kerran. Viime toukokuussa ensiesitys täytti Pispalan kirkon, eivätkä kaikki halukkaat mahtuneet konserttiin.

Maria-oratorion on säveltänyt **Janne Salmenkangas** ja tekstin kirjoittanut **Elisa af Hällström**.

Raamattu kertoo Jeesuksen äidistä Mariasta varsin vähän. Maria-oratorion tapahtumat ovat tuttuja Raamatusta, mutta teksti on fiktiota.

– Raamatuntutkija Outi Lehtipuu oli teologinen oppaani käsikirjoitustyössä. Hän rohkaisi minua kirjoittamaan Mariasta oman näkemykseni, af Hällström mainitsee.

Maria oli nuori nainen, joka joutui valtavien tapahtumien keskipisteeseen. Hän on toisaalta tavallinen nainen, toisaalta ei sitä ollenkaan.

– Mariaa voidaan pitää ihmisistä lähinnä Jumalaa olevana, koska hän oli Jeesuksen äiti.

Janne Salmenkangas luonnehtii sävellystään pitopöydäksi, jossa on tarjolla monenlaista ruokaa.

– Vaikka sävellän nykymusiikkia, se ei ole vaikeaa ymmärtää. Kuulijaystävälli-

sen musiikin mausteena on toki haastavia harmonioita etenkin dramaattisissa kohdissa. Kokonaisuus on kuitenkin maanläheinen ja helppo kuunnella, Salmenkangas kuvailee.

– Yksi kohta perustuu uneen, jossa sain musiikin kuin lahjana. Unessa tuntui, kuin olisin ollut oikeasti kantaesityksessä Pispalan kirkossa. Sain unestani ideoita, jotka kirjoitin seuraavana aamuna ylös. Ne olivat hyviä vielä paperillakin.

Teoksen esittävät Pirkkalassa Harjun Kamarikuoro, Tampereen akateeminen sinfoniaorkesteri TASSO, solistit ja urkuri.

Solisteina ovat Harjun seurakunnan kanttorit: Marian roolin laulaa Sanna Ketola, Jeesuksena on Janne Salmenkangas ja Elisabetina Tarja Laitinen. Suomen Kansallisoopperasta Gabrielina vieraillee Heikki Hattunen. Andreas Ahola on Joosef. Urkuja soittaa kanttori Elina Peura ja esityksen johtaa kuorokapellimestari Heikki Liimola.

Oratorio on oopperan kaltainen musiikkiteos, mutta siinä ei ole näyttelemistä, lavasteita ja pukuja.

**Maria-oratorio** 12.3. kello 19 Pirkkalan kirkossa, Arokuja 8. Ohjelma 15 € tuntia ennen ovelta.

Kuva: Eetu Linmankvi



Folk pop -yhtye Maksetut Viulut eli (takana vas.) Ossi Mäki-Reini, Henna-Maria Harju ja Neea Lamminmäki sekä (edessä vas.) Sirpa Luoma ja Tuuli Malve tunnetaan omaleimaisesta soinnistaan ja pitelemättömästä lavaenergiastaan.

## Viulut on jo maksettu

**Maksetut Viulut** musisoi Lietsun Gospelkirkossa perjantaina 17. maaliskuuta kello 19.

– Konsertissa tullaan tuttuun tapaan näkemään iloista ja railakasta lavaesiintymistä ja kuulemaan monipuolista akustisten instrumenttien soitantaa, raikkaita sovituksia vanhoista hengellisistä kappaleista sekä yhtyeen omia tarttuvia ja puhuttelevia biisejä, lupaa yhtyeessä laulun lisäksi kitaraa ja perkussioita soittava **Ossi Mäki-Reini**.

– Kaiken keskiössä tullaan pitämään esillä maailman suurinta ilosanomaa siitä, kuinka koko ihmiskunnan viulut on

kerran maksettu Golgatan keskimmaisella ristillä.

Mäki-Reini kertoo, että keikkoja on tasaiseen tahtiin. Tulevia kuvioita, kuten mahdollisia levytyksiä suunnitellaan kevään mittaan.

Lielahden kirkon ovet avaa kello 18 Gospel Café. Vapaa pääsy, ohjelma ovelta 10 €

Yhtye on mukana myös Uuden Veron pääsiäismessussa Aleksanterin kirkossa sunnuntaina 9.4.

**maksetutviulut.fi**; Instagram: maksetutviulut; Youtube: Maksetut Viulut

## Kehtolaulujen ilta

**Marian ilmestyspäivän** aattona 25.3. kello 18 on Hervannan kirkossa tarjolla kattaus kehtolauluihin ja itse päivään liittyen. Myös Järnefeltin kehtolaulu kuuluu viulun syvimmästä sielusta.

Illassa lauletaan yhteislauluina kaikille rakkaita tuutulauluja, kuten Brahmsin ja Lapinäidin kehtolaulut.

Myös lapset ovat tervetulleita, niin isot kuin pienetkin. Halutessaan kuulijat voivat ottaa kainaloonsa rakkaan tyyryn ja lämpöiset sukat. Vapaa pääsy

**Laura Pietiläinen** soittaa viululla **Ave Maria** -sävellyksiä sekä teoksia muun muassa **Veracinin** ja **Pärtin** tuotannosta. Pianistina ja illan juontajana toimii kanttori **Martti Syrjäniemi**.



Mainoksen maksaa KD Pirkanmaan piiri

# PIIA NURMELA

FM, kunnanvaltuutettu, KD Pirkanmaan pi, sijaisäiti

## Rohkeutta toimia

“Piia on luotettava vastuunkantaja, rohkea ja uudistuva johtaja.”





Kuva: Ranni Marjanäki

**Alun perin Hankasalmeelta kotoisin oleva Tuula Nordström kertoo, että vaikka usko on kulkenut elämässä mukana aina, se kirkastui kymmenen vuotta sitten.**

## Rakkaita hengellisiä lauluja

**A**ikanaan iskelmälaulajana tunnettu **Tuula Nordström**, taiteilijanimeltään Berit, esittää nykyään pelkästään hengellistä musiikkia. Kevyen musiikin keikkoja hän ei ole tehnyt yli vuosikymmeneen.

– Ajattelen, että haluan laulaa tuttuja ja kauniita lauluja, jotka itse tunnen rakkaiksi. Uskon, että ne ovat rakkaita myös kuulijoille.

Härmälän Musiikkia taivaan täydeltä -illassa 3.3. on tarkoitus laulaa ainakin Pekka Simojoen *Pyhän kosketus*, ja laulattaa myös yleisöä.

– Siitä huolimatta, että olin ammatiltani iskelmälaulaja, esiinnyin ensimmäisen keran kirkossa jo noin vuonna 1990 Keravalla. Esitin silloin laulun *Mitä rakkaus on*. Siihen minulla on erityisen lämmin suhtautuminen, koska se oli ensimmäinen laulu, johon rakastuin.

Berit halusi tehdä hengellisen levyn jo 20 vuotta sitten, mutta toive ei toteutunut, kun sille ei löytynyt hänen itsensä lisäksi muuta maksajaa.

### Ihmeellinen tarina

Reilu vuosi sitten Pirkkalaan muuttanut taiteilija täyttää pian 74 vuotta. Pirkkanmaalle päätyminen on hänen mukaansa ihmeellinen tarina: hän etsi sopivaa asuntoa Lammin asuvan tyttären ja lapsenlapsen läheltä, mutta sellainen löytyikin Pirkkalasta.

Kaksikymmentä vuotta sitten hän oli muuttanut Tuusulasta Närpiöön, miehen-  
sän synnyinpaikkakunnalle.

– Mitäpä sitä ei tekisi rakkauden tähden, laulaja naurahtaa.

Närpiössä vietettiin kuitenkin vain kesät, sillä mies työskenteli Floridassa.

– Mieheni oli USA:n kansalainen myös, ja minä sain kansalaisuuden sen nojalla.

Seurakuntaelämä West Palm Beachin alueella oli vilkasta. Samalla alueella asunut Monica Aspelund houkutteli ystävänä Vapaaseurakunnan, Helluntaiseurakunnan ja Luterilaisen seurakunnan yhdessä järjestämälle Alfa-kurssille, jota suomalainen pappipariskunta piti vuosittain.

Myöhemmin siitä muodostui laulu- ja keskusteluryhmä, jossa Nordström toimi pianistin kanssa musiikkivastaavana. Hän myös lauloi alueen molemmissa luterilaisissa kirkkoissa. Vaikka toinen kiinteistöistä on myöhemmin myyty, on seurakunnan toiminta jatkunut.

Pitkä avioliitto päättyi eroon viime vuonna. Pirkkalasta Tuula Nordström löysi ihanan raamattupiirin. Tampereelle yhteys aukeni viime syksyn Se löytyi -tapahtumassa, kun pastori Ismo Kunnas kysymään, että ”käyksi usein täällä”.

Nyt Nordström on ollut mukana jo Vi-

nikan ja Hervannan kirkkoissa sekä Pirkkalan Kirkkoveräjän seurakuntatalon ja Nokian Helluntaiseurakunnan tapahtumissa.

– Olen pyytänyt Jumalalta, että jos saan laulaa hänen kunniakseen, laulan niin kauan kuin jaksan ja kykenen.

**Asta Kettunen**

**Musiikkia taivaan täydeltä** pe 3.3. klo 17.30 Härmälän kirkossa

**Konsertti ”Ukrainan unohdetut romanit”** la 1.4. klo 18 Hervannan kirkossa: Berit, Romanos, Rosita Mäntyniemi, Rom Gospel Choir ja yhdistetty Riihimäen kuoro, Susan sekä yllätysesiiintyjä, juontajana Leevi Ahopelto. Vapaa pääsy, ohjelma 15 €. Järjestäjät: Lähimmäisen rakkaus ry ja Tampereen Eteläinen seurakunta

## Ristin tiellä

**Maanantaina 3.4.** ja tiistaina 4.4. urkuri Esa Toivola esittää Marcel Duprén teoksen *Chemin de la Croix* (Ristin tie). 14-osainen sävellys noudattaa perinteisen ristin tie -hartausvaelluksen pysähdyspaikkoja.

Maanantaina kuullaan osat 1–7 ja tiistaina osat 8–14. Ristin tiellä kuulijaa kuljettavat käsikirjoittaja Elisa af Hällströmin tekstit.

Keskiviikkona 5.4. vokaaliyhtye Cantus Alaudae esittää renessanssimestari Carlo Gesualdon Tenebrae-musiikkia, joka perustuu hiljaisen viikon kärsimysteksteihin.

Esitykset ovat kello 18–18.45. Ristin tien 14 asemaa rakentuvat hiljaisen viikon ajaksi myös Aleksanterin kirkon sivualttareille, joiden luona on mahdollisuus kiertää ennen tilaisuuksia.

## Konsertteja 1.3.–5.4.2023

### Lounasmusiikkia

ke 1.3. klo 12–12.30  
Aleksanterin kirkko  
Eerika Näsänen, piano  
Maria Turunen, viulu  
Eero Vahtola, sello  
Vapaa pääsy

### Irak kristityn silmin

pe 10.3. klo 18 Vanha kirkko  
Jaana Pöllänen, laulu  
Suomessa vierailevan piispa Danielin terveiset Irakista ja tietoa Open Doorsin työstä paikallisten kristittyjen hyväksi  
Vapaa pääsy

### Arioso

su 12.3. klo 19  
Aleksanterin kirkko  
Ville Hautakangas, piano

### Toivon lauluja

to 16.3. klo 18 Härmälän kirkko  
Maria Tuokko, piano  
Severi Laakso, kitara

Antti Mäkinen, lyömäsoittimet  
Vapaa pääsy, kolehti  
Yhteisvastuulle

### Ilon ilta

pe 17.3. klo 19–20 Kalevan kirkko  
Gospelkuoro Ilo  
Tampereen Tuomasbändi, johtaa Timo Saarinen  
Konsertti ja yhteislaulutilaisuus

### Nyt iloiten laulakaa Herralle!

la 1.4. klo 18–19 Tuomiokirkko  
Sopraanot Eleriin Määripeal ja Eveliina Ylikoski  
Riikka Viljakainen, urut  
Vapaa pääsy, ohjelma 10 €

### Hiljaisen viikon tekstejä ja musiikkeja:

Galilealainen  
ma 3.4. klo 19 Pispalan kirkko  
Vox Cor -laulu-yhtye, johtaa Tarja Laitinen  
Kohti Getsemanea  
ke 5.4. klo 19 Pispalan kirkko



Kuva: Martti Erkkilä

**Kamarikuoro Eternitasin konsertissa Marian päivän tunnelma tulee esiin ilona, kiitollisuutena ja kuulainna sävelinä. Finlaysonin kirkossa sunnuntaina 26.3. kello 19 alkavan konsertin ohjelma kietoutuu Ave Maria -rukoukseen pohjautuviin sävellyksiin. Kuoroa johtaa Maiju Helin ja sitä säestävät Henna Ala-Mikkula, piano ja urut, Ritva Autio-Aikio, piano sekä myös viulusoolon esittävä Kimmo Vihtonen. Ohjelma 10 €**

Harjun Kanttorikvartetti:  
Sanna Ketola, Elina Peura,  
Tarja Laitinen ja Anne  
Viljamaa-Harju  
Molempiin on vapaa pääsy.

**Lounasmusiikkia**  
ke 5.4. klo 12–12.30  
Aleksanterin kirkko

Angela Nicoletti McCoy tekee eri aikakausien tyylejä mukailevaa taidetta futuristisesti, voimakkain akryyliyvärein. "Tunnen, että Pyhä Henki on mukana maalaustyössä."



Kuva: Eilina Tuomi / Hei! -Suomen Media

## Taiteilija nousi tuhkasta

**T**ampere-talossa taidenäyttelyn pitävä **Angela Nicoletti McCoy**, 58, hortoili vuosikymmeniä kuin sumussa – henkisesti, emotionaalisesti ja hengellisesti yksyksissä.

– Päihtheadäyteistä elämäni seurasi hengellinen herääminen. Olen onnellisempi kuin koskaan, hän sanoo rennon vapautuneesti hymyillen.

Kuvataiteilija on kuin eläväinen performanssi tai värikäs draama. Mallina, näyttelijänä ja laulajana hän on tottunut ilmaistamaan itseään.

Ei arvaisi, että hauska ja räväkkä Angela oli alkujaan arka ja ujo katolilainen perheyttyö varakkaasta kalifornialaisperheestä.

16-vuotiaana tapahtuneen auto-onnettomuuden jälkeen hänestä tuli "wild child", peloton villikkoprinsessa, joka hakeutui töihin rockklubille ja huvitteli. Poikaystävinä oli kuuluisia rokkareita, monet näistä itserakkaita narsisteja.

– Olin kuin aivopesty. Minua oli helppo käyttää hyväksi. Menetin itseni ja identiteettini.

Pahimpina vuosina hän oli koukussa heroiniin.

– Luulin, että huumeet parantavat oloani, mutta seuraavana päivänä oli entistä pahempi olo. Myös salaisuudet ja valheet tekivät addiktin sairaaksi, ja haluan vapautua nyt niistäkin.

Riskejä retkahtamiseen on aina.

– En halua palata pimeään, josta olen onnistunut pääsemään Jumalan avulla pois.

### Jumala ja lahjat löytyvät

Vuodenvaihteessa 2017 Nicoletti McCoy alkoi saada hengellisiä kokemuksia.

– Tunsin, että Jumala kutsui yhteyteen. Hän auttoi minua suurimman hätäni hetkellä.

Angela päätti poistua epäterveestä elämäntilastaan. Maalle Karkkilaan muutto oli osa parantumista ja identiteetin uudelle

luomista. Helsinki kiusauksineen ja jatkuvine bileineen ei ollut otollisinta seutua päästä kuiville.

Entinen baarikärpänen pyrkii nyt elämään terveellisesti. Hän tekee rentoutus- ja hengitysharjoituksia ja rukoilee päivittäin. Taiteilija kehittää itseään ahmimalla tietokirjoja esimerkiksi terapian, taiteen ja kristinuskon aloilta. Hyvinvoinnin ydinasioita on Raamatun lukeminen.

– Luen yleensä pieniä pätkiä kerrallaan. Kauniilla, rohkealla, lahjakkaalla ja luovalla työllä oli nuorena monia mahdollisuuksia toteuttaa itseään.

– Jumala on antanut minulle taiteellisia lahjoja.

Rockmaailman pyörteissä hän ei keskittynyt lahjojensa kehittämiseen, kunnes löysi maalaamisen.

– Tunsin heti maalaavani täydellisen rentoutuneesti, Pyhän Hengen johdattamana.

Maalaukset syntyivät kuin itsekseen.

– Haluan tuoda töilläni iloa, toivoa ja rakkautta. Maalattessa tunnen kuin Herra sanoisi: "Olen rakastanut sinua, Angie, aina ehdottomalla rakkaudella. Hyvyyys ympäröi sinua!"

Jumala on rakkaus, ja hänen anteeksiantonsa on rajaton, Angela Nicoletti uskoo. Taivaallisen Isän kodissa on monta huonetta. Sinne mahtuvat myös monenlaiset elämäntaiteilijat ja rokkarit. Taiteilija näkee itsensä Feenikslintuna, joka nousee tuhkasta Jeesuksen siivittämänä.

– Jumala tekee ihmisistä kauniita – meistäkin, jotka olemme heikkoja. Mikä ei ole mahdollista ihmiselle, on mahdollista Jumalalle. ♦

**Janne Villa**

**Angela Nicoletti McCoy** maalauksia ja Ilkka Johanssonin rock-valokuvia ASPECTS-taidenäyttelyssä 15.3. saakka Tampere-talon Talvipuutarhassa



Maaliskuun ekovinkki:

### Laita laitteet kiertämään

Vie toimimattomat tai käyttämättömät laitteet kierrätykseen. Ne sisältävät tärkeitä luonnonvaroja, joita kierrättämällä myös maisemaa voi säästyä kaivostoiminnalta. Laitteet sisältävät kullaa, hopeaa, kuparia ja muita arvometalleja.

Metallien elinkaari jatkuu uusiokäytössä. Esimerkiksi jopa 99 prosenttia matkapuhelimien materiaaleista on kierrätettäviä. Myymälät ja tavaratalojen keräyspisteet vastaanottavat kodinkoneita ja elektroniikkaa maksutta. Kansainvälistä kierrätyspäivää vietetään 18. maaliskuuta.

Tarkista lääkekaappikin, ja sujauta kauppataskulla vanhentuneet pillerit ja lääkevoiteet apteekin keräyslaatikkoon. Älä jätä pahvista koteloita paikoilleen, vaan laita se kartongin keräykseen. ♦

**Asta Kettunen**

Lisää: [siltalehti.fi/ekovinkki](https://siltalehti.fi/ekovinkki)

Kuva: Gigantti/Petri Saarelainen